

ピアノコレクション

～6名のピアニストが奏でる多彩な旋律と3大ピアノが織り成す幻想空間～



木住野佳子



村松 健



中村由利子



山本 佳澄



間部 栄司



清水 香里

曲目

※曲目は、変更される事もあります。

ア・ディ・イン・ザ・ライブ／ビートルズ(デュオ)
 マイ・フェイヴァリット・シングス／リチャード(デュオ)

「見上げてごらん夜の星を」／いずみたく(デュオ)
 ボレロ／ラヴェル(3台のピアノによる演奏)
 夕日／室崎琴月(3台のピアノによる4名の演奏) ほか

2010 11.27(土) 開演/18:30 開場/18:00
高岡市民会館

全席指定 一般 2,000円 学生 1,000円(当日500円高)

※学生席については、学生証の提示をお願いする場合があります。

主催／(財)高岡市民文化振興事業団 高岡市民会館
 共催／高岡市、高岡市教育委員会、北日本新聞社、北日本放送、FMとやま
 助成／(財)地域創造 後援／開進堂楽器
 協力／高岡市民会館ホールサポーターの会「パール」

託児サービス行います(有料) 11月19日(金)までお電話にて申込み願います。

プレイガイド

高岡市民会館、高岡市生涯学習センター3Fカウンター、開進堂楽器イオン高岡店
 高岡市ぶくおか総合文化センター(Uホール)、高岡大和7Fチケットぴあ
 アーツ・ナビ(富山県高岡文化ホール、富山県民会館、富山県教育文化会館、新川文化ホール)



宝くじは
 豊かさ築く
 チカラ持ち。

宝くじは、広く社会に役立てられています。

※宝くじの助成により、特別料金となっております。

木住野佳子

Yoshiko Kishino

東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部でクラシックを学び、卒業後、新たな方向性をジャズに求め、ライブ活動を続けるかたわら、坂田明や民謡の伊藤多喜雄のツアーに参加する等、活動の幅をより一層広げる。

1995年、名門レーベルGRPよりアルバム「フェアリーテイル」で日本人初のインターナショナル・アーティストとして世界デビューを飾り、以降、毎年アルバムをリリースする。日本以外にもニューヨーク、台湾、韓国、インドネシアなどで演奏活動を行い、人気、実力ともトップアーティストとしての地位を築く。

アルバム「Praha」(2004年発表)より自らストリングスアレンジも手がけ、翌年デビュー10周年の2005年にはクラシックを含むアルバム3枚をリリースするなど、ジャンルを越えた独自のサウンドは高い評価を得ている。

2008年耽美なジャズを追求した意欲作「FACE」を発売、完成された木住野ワールドが堪能できるアルバムとして好評を得ている。

2010年9月には通算15枚目、CDデビュー15周年記念ベスト盤「The Premium Best-Portrait2」が発売された。

現在は、ソロ、ジャストリオ、ボソノヴァユニット、withストリングスなど自身のグループの他、鈴木重子、藤原道山、白鳥英美子、上松美香、千住真理子とのコラボレーションなどの演奏、映画音楽、TV-CMの作曲・演奏など多様な音楽性で活動を展開している。

優美で端正なそのピアノとサウンドはジャズの域を超え、独自の音楽性を確立し、不動の人気、実力派ピアニストとしての地位を得ている。

Official Website
<http://www.kishino.net>

村松 健

Ken Muramatsu

ピアノの吟遊詩人/作曲家として奄美三線弾き。1983年、成城大在学中にデビュー、自作自演のスタイルはそれ以来のもの。送り出したCDは34作。

19年前、導かれるように奄美に渡り、ミハチガツ(旧暦八月)のひと月を過ごすようになる。ウバァに唄を習い、はぶら(蝶)に誘われて森を漂い、海へのスローライフを始める。2004年、島暮らしの傍らに生まれる"句"を届けるべく「KeenMoon」レーベルを設立。近作「88+3」では、ずっと伴奏楽器でしかなかったサンシン(奄美三線)を独奏楽器としてフィーチャー。ピアノやウクレレとの世界初のコラボレーションは、たゆたう島時間と忘れ得ぬウミ(思い)を届けてくれる。

テレビCMは現在オンエア中のアフラック「光のワルツ」や京都きもの友禅など多数。2007年よりアニメ「スケッチブック〜fullcolors〜」『紅〜KURENAI〜』『うもものがたり〜あなたがいてくれたコト』の劇中音楽を担当。彼の真骨頂であるエモーションナルで叙情的なサウンドは、新たなカンバスを得て拡大を始めた。

彼が当日、演奏メニューを決めるのは、一期一会にその日/その場所のでしか出来ないプレイを実現したいから。森の中・月夜の浜辺・古寺の境内・廃校などのロケーションを生かした夢のコンサートで時空を共にする。群馬テレビ「三国街道 風の道しるべ」などの旅番組に音楽担当兼旅人として出演。3つのエッセイ集や北海道新聞/南海日日新聞への連載、コミュニティFMをネットするプログラム「海辺スローライフ」あまみエフエム「夕すだみにSLOW」のパーソナリティなどその活動は一貫して自然体で臨むもの。日々の暮らしと季節の彩りが織り込まれた「Japanese Piano」は、優しくせつなく心の奥へと染み込んで、幸せの在り処へ導く。1962年5月9日東京生まれ、奄美大島在住。

Official Website
<http://www.ken-muramatsu.com/>

中村由利子

Yuriko Nakamura

横浜市出身、フェリス学院卒業。

幼い頃から、作曲を始め、13才の時には横浜市民主催の作曲コンクールに入賞。

1987年にアルバム「風の鏡」でデビューし、ベストセラーを記録。ユニットなどを含めると、30枚以上のアルバムがリリースされている。

TOKYOFM「ジェットストリーム」のテーマをはじめ、数多くのテーマソングを手掛ける一方、映画「1999年の夏休み」や写真家・秋山庄太郎氏、前田真三氏の作品への参加など映像とのコラボレーションでも定評がある。最近では、三鷹の森ジブリ美術館で上映された、宮崎駿監督によるオリジナル短編アニメーション「星をかった日」の音楽を担当し、高い評価を得る。

海外では韓国で特に人気が高く、16タイトルのCDリリースと数多くのコンサートを行っている。また、日本人音楽家として初めて韓国ドラマの音楽を書き下ろした他、韓国大手企業のCMなどでも楽曲が使用される。現在放送中のアニメ「冬のソナタ」にも楽曲を提供している。

自身の作品活動の他、白鳥英美子・中島啓江・南こうせつ等、実力派シンガーとのコラボレーションも積極的に行っている。

Official Website
<http://www.yurikopia.com>

ピアノコレクション Piano Collection

山本 佳澄

Kasumi Yamamoto

射水市出身。東京芸術大学附属高校、東京芸術大学を経て、同大学院を修了。

在学中にソリストとして選ばれ、芸大フィルハーモニーや芸大学生オーケストラと共演。2005年よりハンガリー国立リスト音楽院にて研鑽を積む。

第16回大曲新人音楽祭グランプリ受賞。第25回ヌエバ・アクトポリス国際ピアノコンクール(マドリッド)第3位受賞。国内各地やハンガリーでソロリサイタルや室内楽のコンサートを行い、NHK交響楽団第1コンサートマスター篠崎史紀氏を始め、NHK交響楽団メンバーと共演。室内楽や伴奏の分野にも力を注いでおり、NHK交響楽団ヴァイオリン奏者降旗貴雄氏とデュオ「Contrasts」を組んでいる。

これまでに、ピアノを大澤多美子、田代慎之介、渡邊健二、ケメネシュ・アンドラーシュ、ナードル・ジョルジュの各氏、室内楽を渡邊健二、篠崎史紀の各氏、日本歌曲伴奏を塚田佳男氏、民族音楽学を横井雅子氏に師事。

Official Website
http://www7.plala.or.jp/kasumi_zongora/

間部 栄司

Eiji Mabe

黒部市出身。5歳よりピアノを始める。

富山県立呉羽高等学校普通科音楽コース卒業。武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。ざぶ・リスト音楽院マスターコース修了後、ハンガリー国立リスト音楽院へ留学。

第21回富山県新人演奏会にて北日本新聞音楽奨励賞、富山県知事賞を受賞。

08年、09年にはソロコンサートを開催する。ピアノを平野信子、平野春夫、山崎道子、重松聡、グヤーシュ・イシュトヴァーンの各氏に師事。

現在、演奏活動を行う傍ら、間部栄司ピアノ教室を主宰し、後進の指導に当たっている。

Official Website
<http://www.ne.jp/asahi/pf/mavage/>

清水 香里

Kaori Shimizu

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻を卒業後、米テキサスクリスチャン大学大学院へ留学。帰国後、「北日本新聞ホール推薦演奏家Vol.11清水香里ピアノリサイタル」「北陸VISAカードXmas清水香里ピアノリサイタル」等、ソリストとして幅広く演奏活動を展開。

富山市民文化事業団主催「市民オペラ・アイダ2001」「お小夜」ジョン・ミンファン指揮オペラ「カルメン」「ラ・ボエーム」「夏の音楽会」「オーケストラと遊ぼう」など、富山県合唱連盟主催「第九〜歓喜の夕べ」、糸魚川地域ニューリ創プラン「歌劇・奴奈川姫」、富山県高岡文化ホール主催「フィガロの結婚」等、県内外の劇場が制作するオペラやミュージカルのコレベティウアやソリストを務める。また、伴奏者・室内楽奏者としても活躍。その活動は多岐にわたる。富山の音楽シーンに欠かせない存在である。現在、桐朋学園子供のための音楽教室講師、富山県立高岡西高校非常勤講師、ピアノ教室主宰。



- 本公演のため高岡市宮御旅屋駐車場および高岡市宮高岡中央駐車場をご利用の方は、ホール受付で駐車割引券をお渡ししますので駐車券をご提示ください。
- 就学前のお子様同伴でお越しの方は、託児サービスをご利用下さい。
- 演出の都合等により、曲目を変更する場合がございますので、予めご了承下さい。
- 託児サービス行きます(有料) 11月19日(金)までお電話にて申込み願います。

■問い合わせ先 **高岡市民会館**

〒933-0044 高岡市古城1-3
Tel.0766-20-1560 Fax.0766-20-1562
ホームページ <http://www.shimin-kaikan.com/>