

平成 29 年度 事 業 計 画

I 基本方針

「高岡市総合計画第3次基本計画」では、「豊かな自然と歴史・文化に生まれ、人と人がつながる『市民創造都市』高岡」というまちの将来像に向け、「歴史・文化」分野において、めざすまちの姿を「暮らしの中に万葉と前田家ゆかりの文化が息づいている」まちを掲げている。

これを踏まえ事業団では、地域に根ざした創造的な芸術・文化活動の育成に向け取り組むとともに、各文化施設等が市民に有効に活用されるよう、事業団独自のノウハウやネットワークを活かし、利用者ニーズに沿った施設管理と事業展開に努め、高岡市の芸術・文化の振興に貢献する。

1 文化施設等の適正な管理と利用の促進

平成29年度は、万葉歴史館・美術館・博物館・市民会館・青年の家・ミュゼふくおかカメラ館・動物園の7施設の第4次指定管理協定期間（平成29年度～33年度）の初年度になり、平成28年度更新したまなび交流館（平成28年度～32年度）を含め計8施設の管理運営を行う。また、藤子・F・不二雄ふるさとギャラリーについては、引き続き業務を受託する。

各文化施設等が利用者に安全・快適に施設を利用していただけるよう、施設管理に万全を期すとともに、利用者のニーズに沿った施設管理と事業展開に努める。

2 文化振興事業の展開

市の文化振興施策の方向を踏まえ、質の高い舞台芸術の創造事業、市民の芸術・文化への関心を高める事業、市民ニーズに応える事業を各館において展開する。

3 経営基盤の強化

「民による公益の増進」に寄与する公益財団法人として、自主的・自律的に運営を行っていきけるよう努める。

また、指定管理者制度に一層適切かつ柔軟に対応できる運営体制と効率的な経営を目指すとともに、各施設の実施事業について見直しを図り魅力ある事業を展開する。

II 各事業の実施計画

1 文化振興事業（事務局事業）

(1) 第47回高岡市芸術祭 テーマ「燃(より)」

① 舞台公演

邦楽・洋楽合同公演

- ・期 日 平成 29 年 11 月 3 日(金・祝)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

② 茶会

- ・期 日 平成 29 年 11 月 3 日(金・祝)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール／繁久寺／高岡市土蔵造りのまち資料館

③第30回華道展

- ・期 間 平成29年10月28日(土)、29日(日) 2日間
- ・会 場 富山県高岡文化ホール多目的ホール、モール、エントランス

④高岡市美術作家連盟展

- ・期 間 平成29年11月3日(金・祝)～11月11日(土) 8日間
- ・会 場 高岡市美術館

【関連事業】第6回楽しい子どもおどりの会「青少年わかば公演」

- ・期 日 平成29年9月3日(日)
- ・会 場 高岡市民会館

(2)高岡市芸術文化団体協議会自主事業

ア 出張公演・出前講座事業

- ・期 間 平成29年6月～平成30年2月末(全15回程度を予定)
- ・会 場 市内各小学校 など

イ 夏の伝統芸能ワークショップ「日本の楽器、おどりに挑戦！」(仮)

- ・期 日 平成29年7月22日(土) 午後1時
- ・会 場 高岡市民会館

ウ 夏の伝統芸能ワークショップ「はじめての能楽体験」(仮)

- ・期 日 平成29年7月30日(日) 午後1時
- ・会 場 高岡市青年の家 能舞台

(3)高岡市芸術文化団体協議会創立50周年記念事業(平成32年度)準備への着手

2 万葉歴史館事業

(1)展示事業

①常設展示「ふるさとの万葉」の公開継続

②第6回企画展「越中国と万葉集」の公開継続

③春の特別企画展「越中国府1300年」

- ・会 期 平成29年4月26日(水)～5月22日(月) 24日間

④秋の特別企画展「家持が見た薬草」

- ・会 期 平成29年8月23日(水)～10月16日(月) 48日間

⑤正月特別展示

- ・会 期 平成29年11月29日(水)～平成30年1月22日(月) 43日間

⑥特別展示「万葉のふるさと高岡フォトコンテスト入賞作品展」

- ・会 期 平成30年1月24日(水)～3月12日(月) 42日間

- ⑦学校移動展示「越中万葉パビリオン」
- ・会 期 平成 29 年 6 月 1 日(木)～平成 30 年 3 月 31 日(土)
 - ・会 場 高岡市内及び近隣市の中学校・高等学校
- ⑧万葉故地ネットワーク事業(出張展示)
- 万葉館特別展 高岡市万葉歴史館故地交流展「越中万葉の春と夏」 /
万葉館特別展 高岡市万葉歴史館故地交流展「越中万葉の秋と冬」
- ・会 期 春 平成 29 年 4 月 22 日(土)～5 月 28 日(日)
秋 平成 29 年 10 月 3 日(火)～11 月 5 日(日)
 - ・会 場 万葉の里味真野苑 万葉館(福井県越前市)
- (2) 2017 高岡万葉セミナー「大伴家持歌をよむ I」
- ・期 日 平成 29 年 8 月 26 日(土)
 - ・講 師 内田 賢徳(京都大学名誉教授)、大濱 眞幸(元関西大学教授)、
平館 英子(日本女子大学名誉教授)
- (3) 教育普及事業
- ①『日めくり万葉集』を読む(年 10 回)
 - ②「万葉集をよむ」(年 10 回)
 - ③「古代への招待」(年 3 回)
 - ④「大伴家持とともに」(年 3 回)
 - ⑤「越中名歌に親しむ—はじめての万葉集—」(年 5 回)
 - ⑥「万葉歴史館出前講座 はじめての家持」(年 5 回) ※会場 ウイング・ウイング高岡
 - ⑦「万葉歴史館出前講座 はじめての越中万葉」(年 5 回)
※会場 ふくおか総合文化センター(Uホール)
 - ⑧第 5 回越中万葉ウォーク
 - ・期 日 平成 29 年 5 月 14 日(日)
 - ・場 所 富山県富山市
 - ⑨第 3 回歌枕を訪う
 - ・期 日 平成 29 年 10 月 22 日(日)
 - ・場 所 味真野(福井県越前市)
 - ⑩坂本信幸の越中万葉教室
 - ・対 象 小学生(5・6 年)、中学生、高校生
 - ・場 所 高岡市内及び近隣市の小学校・中学校・高等学校
 - ⑪その他の教育普及：一般対象
 - 新たな万葉ファンの掘り起こしをめざした、館長及び研究員によるもの。
 - ・まちづくり出前講座「高岡と万葉」(高岡市広報統計課と連携)
 - ・その他の講演会等

・館内案内

(4) 出版刊行事業

- ① 『高岡市万葉歴史館紀要 第二十八号』
- ② 『高岡市万葉歴史館論集』 18 (『大伴家持歌をよむ I』)

(5) 万葉に関連する文献資料等の収集事業

- ① 万葉関連図書資料収集事業
- ② 万葉関連論文複写製本(デジタル画像保存)事業

(6) 図書・論文 Web 検索サービス事業

所蔵論文目録及び一般図書のインターネットによる検索サービスの継続

(7) 万葉関連共催事業

- 第 37 回全国万葉短歌大会 (表彰式・記念講演)
- ・期 日 平成 29 年 10 月 6 日(金)

(8) 富山大学の教養・人文学部における講義

- ・前 期 教養教育「万葉学」15 回
- ・後 期 人文学部「日本文学特殊講義(万葉集)」15 回

(9) ボランティア「和草」(説明員)の活動

- ・活動日 土・日・休日及び要請のあった日
- ・活動員 11 人

(参考) 高岡市万葉歴史館“万葉を愛する会”事業

- ①目 的 万葉歴史館の活動を支援し、全国の万葉愛好団体等との交流を図り、歴史館の充実・発展に資すること。
- ②設 立 平成 2 年 10 月 19 日

3 美術館事業

(1) 企画展示事業

- ①第 23 回 高岡市民美術展
 - ・会 期 平成 29 年 4 月 15 日(土)～5 月 4 日(木・祝) 18 日間
 - ・主 催 高岡市民美術展実行委員会(高岡市教育委員会、(公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館、高岡市美術作家連盟)
- ②コレクション展 工芸への誘い 2017—高岡の金工・漆芸—
 - ・会 期 平成 29 年 5 月 9 日(火)～6 月 9 日(金) 28 日間
 - ・主 催 (公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館

③第56回 日本伝統工芸富山展

- ・会 期 平成29年5月18日(木)～6月4日(日) 16日間
- ・主 催 (公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館、
(公社)日本工芸会富山支部、(公社)日本工芸会、北日本新聞社

④花森安治の仕事—デザインする手、編集長の眼

- ・会 期 平成29年6月16日(金)～7月30日(日) 39日間
- ・主 催 (公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館

⑤工芸の躍動—東京国立近代美術館工芸館名品展

- ・会 期 平成29年8月10日(木)～9月10日(日) 29日間
- ・主 催 (公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館

⑥大伴家持生誕1300年記念「家持の時代」展

- ・会 期 平成29年9月22日(金)～10月22日(日) 27日間
- ・主 催 (公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館

⑦第47回 高岡市芸術祭 高岡市美術作家連盟展

- ・会 期 平成29年11月3日(金・祝)～11月11日(土) 8日間
- ・主 催 高岡市芸術文化団体協議会、高岡市美術作家連盟、
(公財)高岡市民文化振興事業団

⑧高岡市美術館工芸名品展(仮称)

- ・会 期 平成29年11月16日(木)～11月26日(日)(予定) 10日間
- ・主 催 高岡市教育委員会、(公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館

⑨第4回クリエイティブ・たかおか ～未来に輝く 高岡市児童生徒作品展～

- ・会 期 平成29年12月9日(土)～平成30年1月14日(日)(予定) 27日間
- ・主 催 高岡市教育委員会、(公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館

⑩GEIBUN 9 —富山大学芸術文化学部卒業・修了制作展—

- ・会 期 平成30年2月10日(土)～2月25日(日) 14日間
- ・主 催 富山大学芸術文化学部卒業・修了制作展実行委員会(富山大学芸術文化学部、(公財)高岡市民文化振興事業団・高岡市美術館)

(2)資料収集保存事業

- ・新たに収集する作品・資料にかかる調査、交渉
- ・収蔵品やその他の備品の点検・修理
- ・図書、画像資料の充実

(3)教育普及事業

- ・展覧会の鑑賞をより深めるための事業
- ・視覚芸術と美術館の魅力、存在意義を広く知らせる事業
- ・研究・調査の公開
- ・告知・広報活動の充実

(4) 調査研究事業

- ・ 収蔵品に関する調査、研究
- ・ 市内所蔵作品に関する調査、研究
- ・ 郷土作家の経歴調査
- ・ 企画展、次期企画展に関する調査、研究
- ・ 金属工芸、金属造形に関する資料の収集、調査
- ・ 美術館運営に関する調査
- ・ 各種刊行物への論文等の執筆

(5) 高岡市 藤子・F・不二雄ふるさとギャラリー

①「原点としての高岡」

- ・ 手作り「幻燈機」を再現し、写真と言葉で綴った「ふるさと高岡の記憶」を映像で紹介。
- ・ 肉筆回覧誌「少太陽」、「北日本漫画集団」、「漫画少年」入選作品、「妖怪島」の展示。

②「まんが家、藤子・F・不二雄」

- ・ ベレー帽やカメラなど先生の愛用品の展示
- ・ 「パーマン」や「ドラえもん」など、名作まんが原画の展示

③「藤子・F・不二雄ヒストリー」

- ・ 作品年表グラフィック（子供時代、トキワ荘時代、週刊誌時代等）

④「ドラえもん」コーナー

- ・ 高岡をモチーフにした作品、人気作品のまんが原画展示

⑤「川崎市 藤子・F・不二雄ミュージアム」とのコラボレーション展示

- ・ 原画展「キテレッズ大百科とものづくり」の開催
- ・ ミュージアムオリジナルショートムービーの上映（約13分）

⑥その他

- ・ 高岡銅器で制作した「ドラえもん像」の展示
- ・ まんがライブラリーの設置
- ・ ほぼ等身大のドラえもん像（FRP）の設置

(参考) 美術館友の会活動

①美術館への協力、支援活動

- ・ 事業協賛金補助

②自主企画事業

- ・ 工芸講座
- ・ 友の会セレクション

③会員が美術に親しみ、互いに親睦を図る事業

- ・ 春の旅行(日帰り)
- ・ 秋の旅行(一泊二日)

④友の会通信「たより」等の発行に関する事業

⑤ミュージアムショップ、ギャラリーショップの運営に関する事業

⑥ティーラウンジ「アーク」の運営に関する事業

4 博物館事業

(1) 展示事業

- ① 常設展「高岡ものがたり ー楽しく知ろう！ひらめき・ミュージアムー」
 - ・会 期 平成 29 年 4 月 1 日(土)～平成 30 年 3 月 31 日(土) 309 日間〔通年〕
- ② 館蔵品展「新資料展」(昨年度 2 月 4 日より継続)
 - ・会 期 平成 29 年 4 月 1 日(土)～5 月 7 日(日) 33 日間
- ③ 特別展「農民魂をもつ大学者 五十嵐篤好」
 - ・会 期 平成 29 年 7 月 29 日(土)～10 月 15 日(日) 68 日間
- ④ 館蔵品展(次年度 5 月上旬まで継続)
 - ・会 期 平成 30 年 2 月 3 日(土)～3 月 31 日(土) 49 日間

(2) 教育普及事業

- ① 郷土学習講座(年 3 回)
- ② 古文書講座「初めての古文書教室」(年 6 回)
- ③ 団体観覧などに応じ展示解説会を実施
- ④ 高岡の歴史や伝統産業等に関するビデオ・DVD の放映
- ⑤ 刊行物の発行
 - ・特別展の解説目録
 - ・広報誌「博物館だより」24 号(2018)
 - ・『高岡市立博物館年報』第 31 号(平成 28 年度)
- ⑥ ホームページ、ツイッター、フェイスブックによる広報普及活動及び収蔵資料情報(文化庁「文化遺産オンライン」)の公開
- ⑦ 博物館実習
 - ・平成 29 年 8 月中～下旬の 5 日間実施
- ⑧ 学校等の各団体の活動への支援及び協力
- ⑨ 他団体への協力(講師・委員の派遣、寄稿、資料貸出等)
- ⑩ 各種レファレンス(照会回答)サービス

- ⑪ 屋上開放イベント、呈茶の会等の開催
 - ・「松聲庵 ー博物館で抹茶を楽しみませんかー」(4月8日、11月4日)
 - ・屋上開放「古城公園展望台」(桜の開花時。4月上旬)

(3) 資料収集保存活動

- ① 資料の収集
 - 郷土高岡の歴史・民俗・伝統産業等に関する資料の収集
- ② 資料の保存
 - 状態の悪い資料の修復、保全(裏打・軸装など)
 - 資料収納用桐箱の作成
 - 収蔵庫清掃、害虫侵入対策、二酸化炭素ガスによる資料燻蒸など

(4) 調査研究活動

- ① 収蔵資料及び未調査資料の調査整理(調査・整理・登録・撮影等、データベース化)
- ② 収蔵資料の収集・分類・整理方針についての調査研究
- ③ 実施予定の展示関連の調査
- ④ 館のレベルアップを図るための各種研修会、講座等への参加
- ⑤ これまでに調査が終了した資料台帳内容の精査
- ⑥ 収蔵資料情報のデジタル化による資料管理(デジタル・アーカイブの推進)
- ⑦ その他調査研究

(参考) 「高岡市立博物館に親しむ会」活動

- ① 主な活動
 - ・博物館の諸活動の協力・支援
 - ・高岡地域の歴史と文化に親しみ、会員相互に親睦を図る活動
 - ・ミュージアムショップの運営
- ② 自主企画事業
 - ・歴史探訪ウォークの実施(「歩く博物館」年5回予定)
 - ・郷土史を訪ねて「千保川を呑む～下流域篇「勝駒」を味わう～」(10月)
 - ・呈茶席「博物館で抹茶を楽しみませんか」の実施(春4回、秋4回予定)
 - ・高岡古文書ボランティアによる資料調査・整理活動の実施(月1回予定)
- ③ 会報誌「鍛冶丸」(第8・9号)発行等に関する事業

5 市民会館事業

(1) 音楽文化のまちづくり事業

① 風と緑の楽都音楽祭 2017 「TAKAOKA 春の音楽祭 (ガルガンチュア)」

～ベートーヴェンが高岡にやってきた～

【平成 29 年 4 月 29 日 (土・祝) ～ 5 月 1 日 (月) / 高岡市民会館・国宝瑞龍寺】

ア 「ベートーヴェンと僕」～塚田尚吾ピアノ&トーク～

- ・日 時 平成 29 年 4 月 29 日 (土・祝) 午後 1 時
- ・出 演 塚田尚吾 (ピアノ / 富山市出身)
＜オープニング演奏＞河原果音 (ピアノ / 高岡市出身)

イ 「ベートーヴェン『運命』市民オーケストラ！」

- ・日 時 平成 29 年 4 月 29 日 (土・祝) 午後 7 時
- ・出 演 本多敏良 (指揮)、山本佳澄 (ピアノ / 射水市出身)、
高岡フィルハーモニー管弦楽団 (管弦楽)

ウ 春風に寄せて VOLUME 1 「ベートーヴェンのピアノ三重奏」(国宝瑞龍寺)

- ・日 時 平成 29 年 4 月 30 日 (日) 午後 2 時
- ・出 演 西尾安梨沙 (ヴァイオリン)、河野明敏 (チェロ)、塚田尚吾 (ピアノ)

エ 春風に寄せて VOLUME 2 「ベートーヴェンの名曲と伝統音楽」

- ・日 時 平成 29 年 4 月 30 日 (日) 午後 4 時
- ・出 演 金沢乃風 (フルート、チェロ、箏)

オ 池辺節で語り！聴かせる！「珠玉のベートーヴェンの名曲たち」

- ・日 時 平成 29 年 4 月 30 日 (日) 午後 6 時
- ・出 演 池辺晋一郎 (作曲家)、田島睦子 (ピアノ)

カ 高岡御車山祭ユネスコ無形文化遺産登録おめでとう記念サロンコンサート

「洋遊会～雅楽の世界～」※高岡の歴史と文化に親しむ日

- ・日 時 平成 29 年 5 月 1 日 (月) 午後 1 時 30 分
- ・出 演 雅楽団体「洋遊会」

◇ロビーカフェ「森の CAFE」

- ・期 間 平成 29 年 4 月 29 日 (土・祝) ～ 30 日 (日) 2 日間
- ・協 力 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」

② ブラスの響 / 大学吹奏楽の最高峰「龍谷大学吹奏楽部特別演奏会」 in 高岡

- ・日 時 平成 29 年 9 月 8 日 (金) 午後 6 時 30 分
- ・会 場 高岡市民会館大ホール
- ・出 演 指 揮：若林義人 (龍谷大学吹奏楽部音楽監督・常任指揮者)
吹奏楽：龍谷大学吹奏楽部約 150 名、地元吹奏楽部員合奏希望者
- ・曲 目 吹奏楽のための～万葉物語～ (作曲：山口景子 / 高岡市出身) ほか
- ・後 援 富山県学校吹奏楽連盟
- ・協 力 高岡龍谷高等学校吹奏楽部

③大伴家持生誕 1300 年記念事業／TAKAOKA未来クリエーション
「MANYO-ARPEGGIO」万葉アルペジオ | 過去・現在・未来

- ・日 時 平成 29 年 10 月 22 日(日)午後 3 時
- ・会 場 高岡市民会館大ホール
- ・出 演 指 揮：柳澤寿男
管弦楽：オーケストラ・アンサンブル金沢
合 唱：五環の森合唱団（一般公募約 80 名）ほか
- ・曲 目 混声合唱組曲「大伴家持の三つの歌」
（作歌：大伴家持、作曲：木下牧子）ほか
- ・五環の森合唱団結団式及び合唱練習
期 日：平成 29 年 7 月 17 日(月・祝)（約 15 回の合唱練習）
会 場：高岡市民会館ステージ
合唱指導：内山太一、長谷部律子ほか
- ・助成 独立行政法人日本芸術文化振興会

(2)未来へ繋ぐ舞台鑑賞事業（教育普及事業）

①「10 才のファーストコンサート」

- ・期 日 平成 29 年 6 月 13 日(火)午前・午後（2 回公演）
- ・会 場 高岡市民会館大ホール
- ・出 演 指 揮：角田鋼亮
管弦楽：オーケストラ・アンサンブル金沢
- ・対 象 市内小学校 4 年生全児童（1 階席） 約 1,240 人
市内小学生児童を持つ保護者（2 階席）
- ・共 催 高岡市小学校長会

②劇団四季「こころの劇場」

- ・日 時 平成 29 年 10 月 18 日(水)午後 1 時 30 分
- ・会 場 高岡市民会館大ホール
- ・出 演 劇団四季
- ・演 目 ミュージカル「嵐の中の子どもたち」
- ・対 象 市内小学校 6 年生児童 約 1,300 人
- ・共 催 高岡市小学校長会

(3)五環の森プロジェクト(3 年目)

①五環の森カンパニー事業(平成 27 年度からの継続事業)

- ・会 場 高岡市民会館、高岡市万葉歴史館
- ・内 容 市民による企画・制作チーム「五環の森クルー」を中心に、一般公募「五環の森合唱団」等の活動の継続など、3 年目の事業展開を通して「人材育成」と「創造の場」のあり方や手法を探る。

②大伴家持生誕 1300 年記念事業「万葉であそぼ。」

「五感で五節句」～日本の伝統と古典に親しむ～

- ・期 間 平成 29 年 5 月～平成 30 年 3 月（全 5 回）
- ・会 場 高岡市万葉歴史館、伏木コミュニティセンター
- ・企画案 五節句に合わせたミニ講座とワークショップやコンサート等を開催。

- ア 端午の節句／5月3日（水・祝）午後2時
*ワークショップ「香りであそぼ。」
菖蒲・よもぎで「薬玉」づくりに挑戦
- イ 七夕の節句／7月29日（土）午後6時30分／万葉を愛する会共催
*コンサート「音であそぼ。」
七夕にあそぶ～和楽器と歌ものがたり～（琵琶：坂田美子ほか）
- ウ 重陽の節句／9月9日（土）午後1時
*ワークショップ「果子であそぼ。」
菊の節句『和菓子』の世界に親しむ（講師：引網香月堂）
- エ 人日の節句／1月7日（日）午前11時
*七草粥をいただく「七草であそぼ。」
万葉歴史館に初もうで
- オ 上巳の節句／3月4日（日）午後2時
*おまもりづくり「お守りであそぼ。」
春よ恋、香りと色であそぼ

(4) 高岡文化ストック⇒クラウド事業

①「天才たちと何できる？」2017

- ・期間 平成29年5月～12月
- ・会場 高岡市民会館ステージ
- ・内容 舞台や音楽、アート芸術において第一線で活躍する「天才たち」を迎え、市民とともに「創造の場」を未来のホールに描く新規事業。
- ・講師 [第1弾]金 聖響（指揮者）
*吹奏楽指導／平成29年6月11日（日）午後1時
*モデルバンド／富山大学吹奏楽団約90名
[第2弾]森山開次（舞踊家、アートM審査員）
*ダンス指導／平成29年9月16日（土）

②地域創造助成事業「リージョナルシアター」（演劇アウトリーチ事業）

- ・期間 平成29年8月17日（木）～19日（土）
平成30年2月1日（木）～2日（金）（全2回予定）
- ・対象及び会場予定 高岡第一学園幼稚園教諭・保育士養成所 ほか
- ・講師 有門正太郎（演出家、俳優／有門正太郎プレゼンツ代表）

(5) ホール活性化特別事業（大型共催公演事業）

- ・期間 平成29年4月～12月（2本程度予定）
- ・会場 高岡市民会館大ホール
- ・内容 1,600席を有する当館の特性を活かし、単館では取り組めない大型コンサート等を新聞社等と共催実施することにより、新規観客の開拓及び入館者数の増大、稼働率のアップを図る。

(6) ホール活性化事業

①市民ホールサポーターとの協働事業

ア ホールサポーターの会「パープル」の育成及び運営補助

- ・会員数 47名 ※平成29年3月現在
- ・活動目的 サロンコンサートの企画・運営や地元演奏家・文化団体活動への支援、音楽ホール視察や接遇研修、会館自主公演の表方協力などを通

し、市民が集い交流する親しみと賑わい溢れるホールづくりを目指す。

イ サロンコンサートの開催（ホール空き日の利用）

- ・ 期 間 平成 29 年 4 月～12 月（毎月 1 回／全 9 回予定／188 回～）
- ・ 会 場 高岡市民会館ロビー（入場無料）

②コンサートピアノ演奏体験（ホール空き日の利用）

- ・ 期 間 平成 29 年 7 月 13 日（木）～16 日（日）4 日間 ※夏期のみ実施
- ・ 会 場 高岡市民会館ステージ（スタインウェイ）

(7)ホールの貸与

- ・ 期 間 平成 29 年 4 月 1 日（土）～12 月 28 日（木）
※平成 30 年 1 月～8 月まで安全性向上対策改修工事のため休館
- ・ 貸与施設 ホール（舞台、客席、楽屋、ロビー等）及び会議室

①公益目的事業の貸与

- ・ 事業団主催（ホールサポーターの会「パープル」）及び高岡市芸術文化団体協議会（いずれも事務局は市民会館内）関連催事含む）の文化振興事業における利用。
- ・ 高岡市主催の文化事業等への利用。

②収益事業等の貸与（一般への貸与）

- ・ 音楽、舞踊、演芸、講演、各種大会、映画等への利用。

6 青年の家事業

(1)青年の家文化教室（5月～9月予定）

生涯学習の一環として、伝統文化・レクリエーション等の活動の機会を提供し、地域での仲間づくりやふれあいの輪を広げ、余暇の充実と教養の向上を図る。

- ・ 着付け、いけばな（池坊）、いけばな（嵯峨御流）、茶道（裏千家）、水彩画、ペン習字（ボールペン・筆ペン）、ヴィオリラ・大正琴、二胡、身体を動かす引き締め体操とストレッチ、心身リフレッシュ健康体操（3B体操）を開設する。

(2)現代教養講座（9月～11月予定）

生涯学習の一環として、コミュニケーション・スキルの修得とともに異文化に対する理解を深める。

- ・ 韓国語教室、中国語教室の 2 教室を開設する。

(3)交流支援事業（6月～12月予定）

生涯学習の一環として、心身の健全な育成と仲間づくりの推進を図ることを目的として、スポーツ・レクリエーション教室の開催及びリーダー養成のための研修会を実施する。

- ・ スポーツ吹矢、太極拳、リーダー研修会を実施する。

(4)青年の家文化祭

青年の家を利用しているサークルが日頃の練習の成果を発表し、学習や交流を深め文化活動の活性化を図る。

- ・ 作品展示、体験コーナー、お茶席、芸能発表

(5) 諸室の貸与

- ・ 期 間 平成 29 年 4 月 1 日(土)～平成 30 年 3 月 31 日(土)
- ・ 貸与施設 プレールーム、会議室、研修室、音楽室、和室及び能楽堂

①公益目的事業の貸与

- ・ 青年の家主催事業における利用
(文化教室、現代教養講座、交流支援事業、文化祭)
- ・ その他の生涯学習関連事業への貸与(高岡市主催事業)

②収益事業等の貸与(一般への貸与)

- ・ 文化等のサークル、古典芸能、自治会 ほか

7 ミュゼふくおかカメラ館事業

(1) 企画写真展示事業

①水谷章人スポーツ報道写真展—輝きの一瞬—

- ・ 会 期 平成 29 年 4 月 15 日(土)～6 月 4 日(日) 45 日間
- ・ 内 容 日本のスポーツ写真の先駆けとして活躍してきた水谷章人による写真展。ワールドカップに代表される各スポーツの世界大会や世界選手権を撮影してきた 40 年以上にわたる作品の中から、厳選されたアスリートの美しき瞬間や肉体美の力強さを展示。

②世界遺産×富井義夫「地球への讃歌」 38 日間

- ・ 会 期 平成 29 年 6 月 10 日(土)～7 月 23 日(日)
- ・ 内 容 富井義夫は、ライフワークとして世界遺産を追い続けている写真家。人類が長い歴史の中で創り上げてきた荘厳な建築物や、一目で圧倒される景観の数々を収めた鮮烈な作品を紹介する。世界中に点在する多彩な文化遺産を楽しむと共に郷土の文化を顧みる展覧会としたい。

③高砂淳二写真展—Dear Earth—

- ・ 会 期 平成 29 年 7 月 29 日(土)～10 月 1 日(日) 56 日間
- ・ 内 容 自然写真家として世界の国々を訪れ、海洋生物や風景、星空など地球全体を活動の場としている高砂淳二の展覧会。今回は、世界の五大大陸と三大洋を巡った壮観な作品を展示。アースフォトグラファー高砂淳二が提唱する地球の美しさと温もりをご覧いただく。

④けんちゃん —amputee boy— 鳥飼祥恵写真展

- ・ 会 期 平成 29 年 10 月 7 日(土)～10 月 29 日(日) 20 日間
- ・ 内 容 高岡市出身の写真家 鳥飼祥恵による展覧会。2015 年第 11 回名取洋之助写真賞を受賞。フォトジャーナリスト、ドキュメンタリー写真家として活躍。今回は受賞作品をはじめとして、女性らしい柔らかさと力強さをあわせ持つ人間味に溢れた作品を展示する。

⑤市橋織江写真展

- ・会 期 平成 29 年 11 月 3 日(金・祝)～12 月 24 日(日) 45 日間
- ・内 容 市橋織江は、世界各地の情景を独特の視点と色彩感覚で捉える写真家。広告業界だけでなく雑誌や映像分野など幅広く活動している。作品が語る街の光景や、そこに暮らす人々の姿は、観る者に様々なストーリーを感じさせる。精巧な色遣いで表現された作風は、女性だけでなく多くの世代から支持を集めている。

⑥シマタエコ写真展

- ・会 期 平成 30 年 2 月 10 日(土)～2 月 18 日(日) 8 日間
- ・内 容 高岡市在住の写真家 シマタエコによる展覧会。銀座リコーイメーシングスクエアをはじめとする、国内や県内の会場において作家活動をしている。今回は「ココロノ模様」に代表される、多感な心を表現した作品を展示。

(2) 教育普及事業

①第 64 回ニッコールフォトコンテスト写真展

- ・会 期 平成 30 年 1 月 6 日(土)～2 月 4 日(日) 26 日間
- ・内 容 国内有数の規模と歴史をもつフォトコンテストである「ニッコールフォトコンテスト」の入賞作品を展示。

②ワンダーフォト写真展

- ・会 期 平成 30 年 2 月 24 日(土)～4 月 1 日(日) 32 日間
- ・内 容 県内外の一般から小学生までを対象とした公募作品を中心に展示する写真展。ワンダーフォトコンテスト応募作品、富山県写真家協会会員作品、富山県写真連盟会員作品等を一堂に展示。

③写真家のトークイベント等の開催

- ・各作家によるギャラリートーク等の開催

④地域等とカメラ館の連携

- ・館長等による写真教室、当館のカメラ等資料を使用した写真撮影会の開催
- ・講師・審査員派遣等協力
- ・地元団体、地元学校等との連携活動（14 歳の挑戦等）

(3) カメラコレクション展示事業

カメラ館が収蔵するクラシックカメラ資料を中心に、魅力的で多角的な観点で調査した内容を展示する。日本の工業製品の柱として、高い技術水準を確立した「ものづくりの歴史」について、解りやすく親しみやすい展覧会に努める。

①デビュー! NEW コレクション!!

- ・会 期 平成 29 年 2 月 25 日(土)～7 月 23 日(日) 117 日間
- ・内 容 近年新たに整理・収蔵した資料より初公開となるコレクションを展示。国内外のフィルムカメラや関連機器なども併せて展示する。

②カメラのルーツ（仮称）

- ・会 期 平成 29 年 7 月 29 日(土)～12 月 24 日(日) 121 日間

- ・内 容 フィルム写真からデジタル写真へ転換期を過ぎた現在において、デジタルカメラの便利な機能は、一般化している。しかしその機能の多くはフィルムカメラの時代に確立し熟成されてきた。本展は技術開発のルーツと進歩の過程をわかりやすく展示する。

(4) 資料整備事業

- ・カメラ資料整備(調査、データ化等)、資料収集活動等の実施。
- ・カメラに関する各種資料の収集や調査及び整備作業の継続。

(5) その他

- ・各種媒体、ホームページやフェイスブック等を活用した積極的なPR活動。
- ・地元福岡町の「さくらまつり」や「つくりもんまつり」などと連携したナイトミュージアム(午後8時まで延長開館)やライトアップなど各種イベントの実施。

8 古城公園動物園事業

(1) 展示事業

① 飼育動物

- ・哺乳類 16種 71点
- ・鳥類 19種 64点
- ・爬虫類 1種 1点
- ・魚類 5種多数

② 自然資料館

- ・剥製標本 844点

(2) 動物園まつり

- ・日 時 平成29年9月23日(土・祝)午前10時～午後4時

(3) 特別展

- ・期 間 平成29年8月1日(火)～9月23日(土・祝)
- ・内 容 自然資料館でパネル等を使用し、親しみやすく動物の解説を行う。

(4) 動物園だより発行

- ・年2回 各回1,000部

(5) 動物愛護に関する標語の募集

- ・期 間 平成29年6月1日(木)～30日(金)
- ・主 催 公益社団法人日本動物園水族館協会

9 二上まなび交流館事業

(1) 春の二上山を楽しもう

- ・期 日 平成 29 年 5 月 13 日(土)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(2) 野外料理を楽しもう

- ・期 日 平成 29 年 6 月 3 日(土)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(3) 夏合宿こども冒険塾(県委託事業)

- ・対 象 小学 4～6 年生(県で募集し、抽選) 48 名

① プレ合宿

- ・期 間 平成 29 年 7 月 22 日(土)～7 月 23 日(日)
- ・内 容 班のチームワークや野外活動の技術を高め、8 月の冒険塾に備える。
- 班係分担、集団行動練習、野外炊飯、班交流プログラムなど -

② こども冒険塾(夏合宿本番)

- ・期 間 平成 29 年 8 月 1 日(火)～8 月 6 日(日)
- ・内 容 長期宿泊の中で、異年齢がともに生活し活動することにより、多くの仲間との心のつながりを作る。
- 自然体験、野外料理、秘密のハイク、協力体験、学習、洗濯など

③ 冒険仲間のつどい

- ・期 間 平成 29 年 9 月 23 日(土・祝)～9 月 24 日(日)
- ・内 容 夏合宿こども冒険塾の参加者やボランティアが集い、夏合宿中の写真の上映会をしながら、楽しい交流のひと時を過ごす。

(4) 夏休み自由工作教室

- ・期 日 平成 29 年 8 月 23 日(水)
- ・対 象 高岡市内の小学 1～2 年生 午前・午後 各回 20 名

(5) まなびっこフェスティバル

- ・期 日 平成 29 年 10 月 7 日(土)
- ・主 催 まなびっこフェスティバル実行委員会(児童クラブ連合会、ボーイスカウト・ガールスカウト高岡地区協議会、まなび交流館)
- ・内 容 子どもや家族、地域の皆さんに施設を開放する。各種体験ブースで当館の多様な活動を体験してもらったり、青少年団体の活動を紹介したりする。また、まなびっこクラブの活動や施設を利用している各種団体の活動などを発表する。

(6) なかよし合宿(県委託事業)

- ・対 象 小学 1～3 年生 各回 50 名
- ・内 容 小学校低学年(1～3 年生)の子どもたちが、1 泊 2 日の異年齢集団による共同生活を体験し、自主性や協調性、社会性の素地を培うことを目的とする。
- 仲間づくりゲーム、自然体験プログラム、おやつ作りなど -

①秋のつどい

- ・期 間 Part.1 平成 29 年 11 月 4 日(土)～11 月 5 日(日)
Part.2 平成 29 年 11 月 25 日(土)～11 月 26 日(日)

②冬のつどい

- ・期 間 平成 30 年 1 月 13 日(土)～1 月 14 日(日)

(7)秋の二上山を楽しもう

- ・期 日 平成 29 年 11 月 11 日(土)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(8)クリスマスのつどい

- ・期 間 平成 29 年 12 月 9 日(土)～12 月 10 日(日)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 50 名

(9)冬の二上山を楽しもう

- ・期 日 平成 30 年 1 月 27 日(土)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(10)ひな人形づくり教室

- ・期 日 平成 30 年 2 月 11 日(日・祝)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(11)ものづくり体験クラブ

- ・期 間 平成 30 年 2 月 24 日(土)～2 月 25 日(日)
- ・対 象 高岡市内の小学 4 年生 30 名

(12)まなびっこクラブ(定例クラブ事業)

- ・活動日 日曜日(月 1～2 回程度 全 15～16 回)
- ・対 象 高岡市内の小学生 100 名
- ・内 容 文化・スポーツなどの体験活動を通して、心身を鍛えるとともに、参加者同士の友情関係や信頼関係を深める。
(科学工作・茶道・箏・ペン習字・パソコン・卓球の全 6 コース)

