

平成31年度（2019年度）事業計画

I 基本方針

「高岡市総合計画第3次基本計画」では、「豊かな自然と歴史・文化につつまれ、人と人がつながる『市民創造都市』高岡」というまちの将来像に向け、「歴史・文化」分野において、めざすまちの姿を「暮らしの中に万葉と前田家ゆかりの文化が息づいている」まちとして掲げている。

これを踏まえ事業団では、地域に根ざした創造的な芸術・文化活動の育成に向け取り組むとともに、各文化施設等が市民に有効に活用されるよう、事業団独自のノウハウやネットワークを活かし、利用者ニーズに沿った施設管理と事業展開に努め、高岡市の芸術・文化の振興に貢献する。

1 文化施設等の適正な管理と利用の促進

平成31年度は、万葉歴史館・美術館・博物館・青年の家・ミュゼふくおかカメラ館・動物園の6施設の第4次指定管理協定期間（平成29年度～33年度）の3年目になり、平成28年度更新したまなび交流館（平成28年度～32年度）を含め計7施設の管理運営を行う。事務局事業課は、これまでの事業を引き続き継続しつつ、まちなかの賑わいと潤いを創出する新規事業にも取り組むほか、生涯学習事業も引き続き受託する。藤子・F・不二雄ふるさとギャラリーについても、引き続き業務を受託する。

各文化施設等が利用者に安全・快適に施設を利用していただけるよう、施設管理に万全を期すとともに、利用者のニーズに沿った施設管理と事業展開に努める。

2 文化振興事業の展開

市の文化振興施策の方向を踏まえ、質の高い舞台芸術の創造事業、市民の芸術・文化への関心を高める事業、市民ニーズに応える事業を各館において展開する。

3 経営基盤の強化

「民による公益の増進」に寄与する公益財団法人として、自主的・自律的に運営を行っていきけるよう努める。

また、指定管理者制度に一層適切かつ柔軟に対応できる運営体制と効率的な経営を目指すとともに、各施設の実施事業について見直しを図り魅力ある事業を展開する。

II 各事業の実施計画

1 事務局事業（文化振興事業）

高岡市民会館の当面の休館を受け、平成30年度は文化振興事業団事業課として会場変更等により市民会館事業を継続しながら、生涯学習センターホールでの新規事業にも取り組んだ。2019年度は「TAKAOKA 未来クリエーション」と題してこれまでの事業を引き続き継続していくとともに、「ユニークベニューTAKAOKA プロジェクト」と題し、駅前やオタヤ通りなど、まちなかでの市民の音楽活動の賑わいと潤いを創出する新規事業に取り組む。また、2020年に創立50年を迎える高岡市芸術文化団体協議会とともに、芸術祭の開催や若い世代へのアプローチに引き続き取り組む。

(1)音楽文化のまちづくり事業

① 風と緑の楽都音楽祭 2019～北欧とロシアの音楽～

「TAKAOKA 春の音楽祭 (ガルガンチュア)」4日間4公演

【2019年4月28日(日)～5月1日(水・祝) / 勝興寺・生涯学習センター】

- ・共催 風と緑の楽都音楽祭実行委員会
- ・協力 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」
- ア) 勝興寺プレ公演「風と緑とアキユサクソフオーンカルテット」
 - ・日時 2019年4月28日(日)午後2時
 - ・会場 勝興寺本堂
 - ・出演 アキユサクソフオーンカルテット
 - *筒井 裕朗 (ソプラノサクソフオーン：石川県出身)
 - *角口 圭都 (アルトサクソフオーン：富山県出身)
 - *中田真砂美 (テナーサクソフオーン：石川県出身)
 - *大徳 美幸 (バリトンサクソフオーン：石川県出身)
 - ・曲目 グリーク：ホルベルク組曲より
ハチャトゥーリアン：剣の舞 ほか
- イ) 第202回 PURPLE おでかけサロンコンサート (入場無料)
野村小学校ウインドアンサンブル「オープニング・ファンファーレ」
 - ・日時 2019年4月29日(月・祝)午前11時
 - ・会場 高岡市生涯学習センター ウイング・ウイング高岡広場
※雨天の場合：生涯学習センター1階交流スペース LittleWing
 - ・出演 吹奏楽：野村小学校ウインドアンサンブル 17名
- ウ) WingWing×Classic! 「左手の音楽会」 館野 泉ピアノコンサート
 - ・日時 2019年4月30日(火・休)午後3時
 - ・会場 高岡市生涯学習センターホール
 - ・出演 ピアノ：館野 泉、ステファン・ヴァルズィッキ
- エ) WingWing×Classic! 作曲家たちのひらめき大会「北欧とアート」
 - ・日時 2019年5月1日(水・祝)午後3時
 - ・会場 高岡市生涯学習センターホール
 - ・出演 トーク&ピアノ：池辺晋一郎・加羽沢美濃・新垣 隆

② オーケストラ公演 (共催事業)

高岡特別公演「オーケストラ・アンサンブル金沢 with 合唱団 OEK とやま」

- ・日時 2019年9月7日(土)午後3時予定
- ・会場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ・内容 富山で20年以上も継続開催してきたミサ曲によるオーケストラと合唱団による壮大な公演シリーズを、高岡特別公演として招聘する。
- ・出演 指揮：山下 一史
ソリスト：ソプラノ、メゾソプラノ、テノール、バス (未定)
管弦楽：オーケストラ・アンサンブル金沢
合唱：合唱団 OEK とやま ※高岡一般公募参加者含む
- ・曲目 岩河三郎：富山に伝わる三つの民謡
コダーイ：テ・デウム
コダーイ：ミサ・ブレヴィス
- ・共催 (公財) 石川県音楽文化振興事業団、合唱団 OEK とやま
- ・助成 文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術創造活動活性化事業)

③ WingWing×Classic! シリーズ

ア) 仲道 郁代と3台のピアノコンサート「PIANO! PIANO! PIANO!」(仮)

- ・日 時 2019年8月4日(日)午後3時予定
- ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出 演 ピアノ: 仲道 郁代
原嶋 唯、五十嵐薫子、塚田 尚吾(富山県出身)ほか未定
- ・内 容 内外で活躍するピアニストを招聘し、前半は3台のコンサートピアノの弾き比べ、後半は地元を含む若手演奏家たちの競演及び出演者6人12手3台のピアノによる圧巻の演奏を披露する予定。

イ) 富山県文化ホールネットワーク公演事業

郷土の演奏家たち「澤山 晶子(ソプラノ) with OEK ストリングス」(仮)

- ・日 時 2019年9月27日(金)午後6時30分
- ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出 演 ソプラノ: 澤山 晶子(高岡市出身)
弦楽四重奏: オーケストラ・アンサンブル金沢メンバー
- ・内 容 内外で活躍する高岡市出身の演奏家による凱旋コンサート第3弾として開催。イタリアと日本を拠点に活動する声楽家とOEK弦楽四重奏メンバーが共演する。

(2) 未来へ繋ぐ舞台鑑賞事業

① オーケストラ鑑賞「10才のファーストコンサート」

- ・期 日 2019年5月29日(水)午前・午後(2回公演)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ・出 演 指 揮: 松井慶太
管弦楽: オーケストラ・アンサンブル金沢
- ・対 象 市内小学校4年生全児童 約1,250人
- ・共 催 高岡市小学校長会

② ミュージカル鑑賞「劇団四季〜こころの劇場」

- ・日 時 2019年10月24日(木)午前・午後(2回公演)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ・出 演 劇団四季
- ・演 目 ミュージカル「はだかの王様」
- ・対 象 市内小学校6年生児童 約1,300人
- ・共 催 高岡市小学校長会

(3) TAKAOKA 文化ストック⇒クラウド事業「天才たちと何できる?」

① 【第5弾】舞踊家(ダンス:アートM審査員など)未定

- ・日 程 2019年8月~9月未定
- ・会 場 福岡にぎわい交流館フクール未定
- ・受講者 地元高校ダンス部やアートM参加学生等を中心に一般公募(約30人)
- ・内 容 第一線で活躍する舞踊家を招聘した公開ダンスワークショップ。表現力や技術向上、ダンスの楽しさを体験する。
- ・市民アドバイザー 石澤 宣子(アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ実行委員長)

- ② 【第6弾】 本山 秀毅（合唱：大阪音楽大学学長）
- ・ 日 程 2020年3月14日（土）公開合唱ワークショップ
2020年3月15日（日）公募合唱団による成果発表
 - ・ 会 場 高岡市生涯学習センターホール
 - ・ 受講者 一般公募「TAKAOKA 未来合唱団（仮）」（約30～50人）
 - ・ 内 容 第一線で活躍し、全国合唱コンクール審査員を歴任する合唱指導者を迎え、モーツァルト「レクイエム」による公開ワークショップ及び成果発表コンサートに取り組む。
* 事前合唱練習／生涯学習センタースタジオ（講師：地元合唱指導者）
計3回／2020年2月23日（日）、3月1日（日）、3月8日（日）
* 1日目：公開合唱ワークショップ（講師：本山秀毅）
* 2日目：第211回サロンコンサート（指揮：本山秀毅）
 - ・ 市民アドバイザー（地元合唱指導者）
長谷部律子（合唱団「どるちえ」常任指揮者、高岡第九指導）
宮丸 勝（合唱団「音楽室」常任指揮者、高岡第九指導）

(4) 市民文化創造活動活性化事業

① 高岡市芸術文化団体協議会の自主活動支援及び運営補助

- ・ 目 的 * 創 立／1971年4月創立 ※2020年度に創立50周年
* 会 長／氷見 哲正
* 部 門／邦楽部門、洋楽部門、茶道部門、華道部門
地域の芸術文化の振興育成、普及及び向上並びに関係団体との連携を図るため、高岡市芸術祭（邦楽公演、洋楽公演、華道展、茶会、美術展）その他の事業を行う。
- ・ 自主活動内容（再掲）
《出張公演・出前講座事業》
* 期 間 2019年6月～2020年2月末（全15回程度を予定）
* 会 場 市内各小学校 など
《夏のわくわくワークショップ2019》
* 期 間 2019年7月20日（土）、7月28日（日）
* 会 場 高岡市青年の家
《青少年わかば公演（第8回楽しい子どもおどりの会）》
* 期 日 2019年9月23日（月・祝）
* 会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

② 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」の育成及び運営補助

- ・ 目 的 * 設 立／2000年4月 ※2019年度に設立20周年
* 代 表／小林 福美 * 会員数／55名 ※2019年2月末現在
市民の自主的な文化活動の参加を促すとともに、地域に根ざした芸術活動の活性化に寄与するため、サロンコンサート等の開催及び地域文化活動の推進事業を行う。
- ・ 活動内容 市民会館を拠点に継続してきた「サロンコンサート※」や「高岡第九」等を会場・企画変更のもとに積極的に継続実施する。特に「サロンコンサート」は事業団施設（万葉歴史館、カメラ館）・公園広場ほか、伏木から福岡まで「暮らしのとなりに音楽を届ける」をモットーに交流と賑わい創出を目指す。また、市民演奏家・文化団体活動支援、ホール視察や接遇研修、事業課自主事業の表方協力など引き続き取り組む。

※2019年度サロンコンサート開催予定表（第202回～211回／計10回）

回	内 容 《会 場》	日時予定
202	風と緑の楽都音楽祭 2019 オープニング・ファンファーレ 野村小学校ウインドアンサンブル 《ウイング・ウイング高岡広場》	4/29（月・祝） 11：00
203	オカリナサウンズ・かたかご 《ミュゼふくおかカメラ館》	5/18（土） 13：30
204	高岡フィルハーモニー管弦楽団 《生涯学習センター1階リトルウイング》	6/16（日） 13：30
205	ファイヤーワークス 《福岡にぎわい交流館「フクール」》予定	7/7（日） 13：30
206	女声合唱団「どるちえ」合唱シリーズ① 《万葉歴史館ラウンジ》	8/25（日） 13：30
207	合唱団M i T U 合唱シリーズ② 《生涯学習センター1階リトルウイング》	9/29（日） 13：30
208	合唱団「音楽室」 合唱シリーズ③ 《生涯学習センター1階リトルウイング》	10/6（日） 13：30
209	和田音楽工房 《ミュゼふくおかカメラ館》	11/24（日） 13：30
210	ヴィザ・ヴィ 《万葉歴史館ラウンジ》	12/14（土） 13：30
211	パープル設立20周年記念 指揮：本山秀毅・合唱：TAKAOKA 未来合唱団（仮） モーツァルト「レクイエム」を歌う 《生涯学習センターホール》	2020年 3/15（日） 13：30

(5) ユニークベニューTAKAOKAプロジェクト（新規事業）

良質な芸術文化に親しむ機会づくり、アーティスト等の活動の場づくりなどを目的として、まちなかの施設やパブリックスペースなどのユニークベニューを活用し、市民やアーティストの企画による継続的なコンサート等の開催、文化イベント等の情報の集約化と一元的発信によるプロモーションの強化などに取り組む。

(6) 高岡市芸術文化団体協議会（芸団協）共催事業

① 第49回「高岡市芸術祭」テーマ「未定」

ア) 邦楽公演

- ・期 日 2019年11月3日（日・祝）
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

イ) 洋楽公演

- ・期 日 2019年11月10日（日）
- ・会 場 高岡市生涯学習センターホール

ウ) 茶会

- ・期 日 2019年11月3日（日・祝）
- ・会 場 富山県高岡文化ホール／繁久寺／勝興寺

エ) 第32回華道展

- ・期 間 2019年10月27日（土）、28日（日）2日間
- ・会 場 富山県高岡文化ホール多目的ホール・モール・エントランス

オ) 高岡市美術作家連盟創立 70 周年記念展

- ・期 間 2019 年 11 月 2 日(土)～11 月 10 日(日) 8 日間
- ・会 場 高岡市美術館

② 芸団協自主事業

ア) 出張公演・出前講座事業

- ・期 間 2019 年 6 月～2020 年 2 月末(全 15 回程度を予定)
- ・会 場 市内各小学校 など

イ) 夏のわくわくワークショップ 2019

*「スタンプラリーでめぐる☆日本の楽器、日本のおどりに挑戦！」

- ・期 日 2019 年 7 月 20 日(土)
- ・会 場 高岡市青年の家

*「スタンプラリーでめぐる☆体験型ワークショップ お能に親しむ」

- ・期 日 2019 年 7 月 28 日(日)
- ・会 場 高岡市青年の家

ウ)「青少年わかば公演」(第 8 回楽しい子どもおどりの会)(芸術祭関連催事)

- ・期 日 2019 年 9 月 23 日(月・祝)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

③ 芸団協創立 50 周年記念事業(2020 年度)への準備

- ・50 周年記念誌の作成準備
- ・50 周年記念舞台公演の企画等準備

2 事務局事業(生涯学習事業)

講座開設事業、リトルウイング賑わい創出事業の生涯学習センター事業を受託し、実施する。

(1) 生涯学習センター講座開設事業

① 講座開設事業

- ・期 間 通年開催(約 70 回)
- ・会 場 生涯学習センター研修室、青年の家能楽堂 ほか

ア) 実技講座

- ・音楽講座 3 回
- ・料理講座 1 回

イ) 小中学生対象講座

- ・能楽講座(青年の家能楽堂) 35 回 ※三派合同発表会/9 月、蒼山会発表会/3 月

ウ) 一般教養講座

- ・平安文学の世界ほか文学講座 5 回
- ・ポーランド講座 1 回

エ) 高岡学講座

- ・万葉歴史館講座 5 回
- ・(郷土史・方言講座) 竹島慎二先生 2 回
- ・(仏教美術) 三宮千佳先生 2 回

- ・ふるさと再発見物語 3回
- ・美術館講座 2回
- ・前田家のまちづくりと町民文化 2回
- ・勝興寺講座 2回
- ・(富山県の伝説) 泉治夫先生 2回

オ) 大学等連携講座

- ・高岡法科大学公開講座 4回
- ・日本海学講座(富山県) 1回
- ・富山短期大学公開講座 2回 ほか

② 生涯学習情報提供事業

- ・「たかおか生涯学習情報」の発行(随時)

(2) リトルウイング賑わい創出事業

- ・「街角クラシック」コンサート/年3回程度
- ・「SONGSプレミアムコンサート」/年1回

(3) その他

① ウイング・ウイング祭実行委員会等について

- ・チラシ作成
- ・当日イベント等の企画 ※30年度より

② 生涯学習センターホームページの一部管理運営

- ・「楽集亭」、生涯学習センターイベント

3 万葉歴史館事業

(1) 展示事業

① 常設展示「ふるさとの万葉」の公開継続

② 第6回企画展「越中国と万葉集」の公開継続

③ 春の特別企画展「万葉を書く」

- ・会期 2019年4月24日(水)～5月27日(月) 31日間

④ 秋の特別企画展「万葉を描く1 まつしたゆうり展」

- ・会期 2019年8月21日(水)～10月7日(月) 42日間

⑤ 正月特別展示

- ・会期 2019年12月4日(水)～2020年1月27日(月) 43日間

⑥ 特別展示「万葉のふるさと高岡フォトコンテスト入賞作品展」

- ・会期 2020年1月29日(水)～3月9日(月) 36日間
- ・応募テーマ 「家持の越の海」
- ・応募期間 2019年7月1日(月)～11月10日(日) 必着

⑦学校移動展示「越中万葉パビリオン」

- ・実施期間 2019年6月1日(土)～2020年3月31日(火)
- ・会場 高岡市内及び近隣市の中学校・高等学校

(2) 2019 高岡万葉セミナー「万葉を楽しむ」

- ・期 日 2019年9月7日(土)
- ・講 師 影山 尚之(武庫川女子大学教授)、松村 正直(歌人)、
岡本 三千代(万葉うたがたり会主宰・犬養万葉記念館館長)

(3)教育普及事業

①館長講座 『日めくり万葉集』を読む (年10回)

②「万葉集をよむ」(年10回)

③「古代への招待」(年3回)

④「大伴家持とともに」(年3回)

⑤「万葉歴史館出前講座 はじめての万葉集」(年5回) ※会場 高岡市生涯学習センター

⑥第7回越中万葉ウォーク

- ・期 日 2019年11月10日(日)
- ・場 所 氷見市方面

⑦第5回歌枕を訪う

- ・期 日 2019年7月14日(日)
- ・場 所 能登方面

⑧坂本信幸の越中万葉教室

- ・対 象 小学生(5・6年)、中学生、高校生
- ・実施期間 2019年6月1日(土)～2020年3月31日(火)
- ・場 所 高岡市内及び近隣市の小学校・中学校・高等学校

⑨万葉衣装体験

- ・開催期間 2019年5月1日(水・祝)～5月6日(月・振休)【6日間】 /
2019年9月14日(土)～9月16日(月・祝)、9月21日(土)～
9月23日(月・祝)【6日間】※予定

⑩その他の教育普及：一般対象

- 新たな万葉ファンの掘り起こしをめざした、館長及び研究員によるもの。
- ・まちづくり出前講座「高岡と万葉」(高岡市都市経営課と連携)
- ・その他の講演会等
- ・館内案内

(4)出版刊行事業

①『高岡市万葉歴史館紀要 第三十号』

- ②『高岡市万葉歴史館論集』20
- (5)万葉に関連する文献資料等の収集事業
- ①万葉関連図書資料収集事業
 - ②万葉関連論文複写製本(デジタル画像保存)事業
- (6)図書・論文 Web 検索サービス事業
所蔵論文目録及び一般図書のインターネットによる検索サービスの継続
- (7)万葉関連共催事業
第 39 回全国万葉短歌大会 (表彰式・記念講演)
・期 日 2019 年 10 月 4 日(金)
- (8)富山大学の教養・人文学部における講義
・前 期 教養教育「万葉学」15 回
- (9)ボランティア「和草」(説明員)の活動
・活動日 土・日・休日及び要請のあった日
・活動員 11 人
- (参考)高岡市万葉歴史館“万葉を愛する会”事業
- ①目 的 万葉歴史館の活動を支援し、全国の万葉愛好団体等との交流を図り、歴史館の充実・発展に資すること。
 - ②設 立 平成 2 年 10 月 19 日

4 美術館事業

- (1)企画展示事業
- ①高岡市美術館開館 25 周年記念コレクション展「お祝い福袋」
 - ・会 期 2019 年 4 月 10 日(水)～5 月 6 日(月・振) 25 日間
 - ・主 催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)
 - ②コレクションにみる 高岡の金工・漆芸
 - ・会 期 2019 年 4 月 10 日(水)～6 月 9 日(日) 54 日間
 - ・主 催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)
 - ③第 58 回 日本伝統工芸富山展
 - ・会 期 2019 年 5 月 24 日(金)～6 月 9 日(日) 15 日間
 - ・主 催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、(公社)日本工芸会富山支部、(公社)日本工芸会、北日本新聞社
 - ④第 25 回 高岡市民美術展
 - ・会 期 2019 年 6 月 22 日(土)～7 月 6 日(土) 13 日間

- ・主 催 高岡市民美術展実行委員会（高岡市、高岡市美術館（公益財団法人高岡市民文化振興事業団）、高岡市美術作家連盟）
- ⑤高岡市美術館開館 25 周年記念 アルフォンソ・ミュシャ展（仮称）
- ・会 期 2019 年 7 月 13 日（土）～ 9 月 1 日（日） 45 日間
 - ・主 催 高岡市美術館（公益財団法人高岡市民文化振興事業団）、北日本新聞社
※ 2 者による実行委員会形式で開催予定
- ⑥高岡市美術館開館 25 周年記念・高岡市市制施行 130 周年記念
明治金工の威風—高岡の名品、同時代の名工
- ・会 期 2019 年 9 月 20 日（金）～10 月 20 日（日） 27 日間（予定）
 - ・主 催 高岡市美術館（公益財団法人高岡市民文化振興事業団）
- ⑦第49回 高岡市芸術祭 高岡市美術作家連盟創立70周年記念展
- ・会 期 2019 年 11 月 2 日（土）～11 月 10 日（日） 8 日間
 - ・主 催 高岡市芸術文化団体協議会、高岡市美術作家連盟、
（公財）高岡市民文化振興事業団
- ⑧第 6 回クリエイティブ・たかおか ～未来に輝く 高岡市児童生徒作品展～
- ・会 期 2019 年 12 月 7 日（土）～2020 年 1 月 13 日（月・祝） 28 日間（予定）
 - ・主 催 高岡市教育委員会、高岡市美術館（公益財団法人高岡市民文化振興事業団）
- ⑨GEIBUN11 富山大学芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科卒業・修了研究制作展（仮称）
- ・会 期 2020 年 2 月～ 3 月 約 15 日間（予定）
 - ・主 催 富山大学芸術文化学部卒業・修了制作展実行委員会（富山大学芸術文化学部、高岡市美術館（公益財団法人高岡市民文化振興事業団））

(2)資料収集保存事業

- ・新たに収集する作品・資料にかかる調査、交渉
- ・収蔵品やその他の備品の点検・修理
- ・図書、画像資料の充実

(3)教育普及事業

- ・展覧会の鑑賞をより深めるための事業
- ・視覚芸術と美術館の魅力、存在意義を広く知らせる事業
- ・研究・調査の公開
- ・告知・広報活動の充実

(4)調査研究事業

- ・収蔵品に関する調査、研究
- ・市内所蔵作品に関する調査、研究
- ・郷土作家の経歴調査
- ・企画展、次期企画展に関する調査、研究
- ・金属工芸、金属造形に関する資料の収集、調査
- ・美術館運営に関する調査
- ・各種刊行物への論文等の執筆

(5)高岡市 藤子・F・不二雄ふるさとギャラリー

①「原点としての高岡」

- ・手作り「幻燈機」を再現し、写真と言葉で綴った「ふるさと高岡の記憶」を映像で紹介。
- ・肉筆回覧誌「少太陽」、「北日本漫画集団」など入選作品、小冊子「妖怪島」の展示。

②「まんが家、藤子・F・不二雄」

- ・ベレー帽やカメラなど先生の愛用品の展示
- ・「パーマン」や「ドラえもん」など、名作まんが原画の展示

③「藤子・F・不二雄ヒストリー」

- ・作品年表グラフィック（子供時代、トキワ荘時代、週刊誌時代等）

④「ドラえもん」コーナー

- ・高岡をモチーフにした作品、人気作品（5作品）のまんが原画展示

⑤「川崎市 藤子・F・不二雄ミュージアム」とのコラボレーション展示

- ・「Fのロボ友 原画展」(全2期)の開催

人間以上に人間らしい表情と心を持つロボット＝ロボ友たちとその周りで起こるストーリーをまんが原画で紹介。

前期 2018年12月1日～2019年5月26日

後期 2019年5月28日～2019年11月30日(予定)

- ・ミュージアムオリジナルショートムービーの上映(約13分)

⑥その他

- ・高岡銅器で制作した「ドラえもん像」の展示
- ・まんがライブラリーの設置
- ・ほぼ等身大のドラえもん像(FRP)の設置

(参考)美術館友の会活動

①美術館への協力、支援活動

- ・事業協賛金補助

②自主企画事業

- ・工芸講座
- ・友の会セレクション

③会員が美術に親しみ、互いに親睦を図る事業

- ・春の旅行(日帰り)
- ・秋の旅行(一泊二日)

④友の会通信「たより」等の発行に関する事業

⑤ミュージアムショップ、ギャラリーショップの運営に関する事業

⑥ティーラウンジ「アーク」の運営に関する事業

5 博物館事業

(1) 展示事業

- ① 常設展「高岡ものがたり ー楽しく知ろう！ひらめき・ミュージアムー」
 - ・会 期 2019年4月2日(火)～2020年3月31日(火) 308日間〔通年〕
- ② 館蔵品展「昔の道具とくらし」(昨年度2月2日より継続)
 - ・会 期 2019年4月2日(火)～5月6日(月・振休) 32日間
- ③ 特別展「高岡開町410年記念 前田利長書状展」
 - ・会 期 2019年7月27日(土)～10月14日(月・振休) 69日間
- ④ 館蔵品展「(タイトル未定)」(次年度5月上旬まで継続)
 - ・会 期 2020年2月1日(土)～3月31日(火) 50日間

(2) 教育普及事業

- ① 講演会、講座等の開催
 - ・郷土学習講座(年3回)
 - ・古文書講座「初めての古文書教室」(年6回)
 - ・特別展・企画展・館蔵品展展示説明会(年6回。常設展示説明会は要望に応じて随時開催)
- ② ワークショップ等の開催
 - ・「松聲庵 ー博物館で抹茶を楽しみませんかー」(4月6日、11月2日予定)
 - ・屋上開放「古城公園展望台」(桜の開花時)
- ③ 刊行物の発行
 - ・特別展の解説パンフレット
 - ・広報誌「博物館だより」26号(2020)
 - ・『高岡市立博物館年報』第33号(平成30年度)
 - ・常設展解説シート「博物館ノート」の作成、増刷等
- ④ 他団体への協力(講師・委員の派遣、寄稿、資料貸出・写真提供、展示等事業監修など)
- ⑤ 博物館実習生の受け入れ(8月上旬の5日間実施予定)
- ⑥ レファレンス(各種照会への回答)
- ⑦ 当館公式ホームページ、ツイッター、フェイスブックによる広報普及活動及び収蔵資料情報(文化庁「文化遺産オンライン」)の公開

(3) 資料収集保存活動

- ① 資料の収集
 - 郷土高岡の歴史・民俗・伝統産業等に関する資料の収集

② 資料の保存

温湿度管理。裏打・軸装、桐箱作成。中性紙封筒・箱での保存。収蔵庫清掃、害虫侵入対策、二酸化炭素ガスによる資料燻蒸等

(4) 調査研究活動

- ① 収蔵資料及び未調査資料の調査整理（調査・整理・登録・撮影等、データベース化等）
- ② 収蔵資料の収集・分類・整理方針についての調査研究
- ③ 今後の特別展・企画展・常設展等の展示関連の調査
- ④ 館のレベルアップを図るための各種研修会、講座等への参加
- ⑤ これまでに調査が終了した資料台帳内容の精査
- ⑥ 収蔵資料情報のデジタル化による資料管理（デジタル・アーカイブの推進）
- ⑦ 国登録有形文化財「高岡鋳物の製作用具及び製品」の重要有形民俗文化財への指定を目指した鋳物関連資料調査
- ⑧ その他調査研究

(参考) 「高岡市立博物館に親しむ会」活動

- ① 主な活動
 - ・博物館の諸活動の協力・支援
 - ・高岡地域の歴史と文化に親しみ、会員相互に親睦を図る活動
 - ・ミュージアムショップの運営
- ② 自主企画事業
 - ・郷土史を訪ねて①「歩く博物館～1万歩ウォークでふるさと再発見～」(3回予定)
 - ・郷土史を訪ねて②「走る博物館～還暦過ぎの修学旅行～」(2回予定)
 - ・郷土史を訪ねて③「白山市で「加賀馬場」に迫って、白山水系を呑む」(1回予定)
 - ・呈茶席「博物館で抹茶を楽しみませんか」の実施(春4回、秋4回予定)
 - ・高岡古文書ボランティアによる資料調査・整理活動の実施(月1回予定)
- ③ 会報誌「鍛冶丸」(第12・13号)発行等に関する事業

6 青年の家事業

(1) 諸室の貸与

- ・期間 2019年4月2日(火)～2020年3月31日(火)
- ・貸与施設 能楽堂、プレールーム、会議室、研修室、音楽室、和室

- ① 高岡市等が主催する生涯学習事業への貸与
- ② 一般への貸与

- ・ 古典芸能(能楽等)、文化等のサークル、自治会 ほか

(2) 青年の家文化祭の開催

青年の家を利用しているサークルが日頃の練習の成果を発表し、学習や交流を深め文化活動の活性化を図る。

- ・ 期 日 2019年11月10日(日) 予定
- ・ 内 容 作品展示、体験コーナー、お茶席、芸能発表
- ・ 主 催 青年の家文化祭実行委員会

7 ミュゼふくおかカメラ館事業

(1) 企画写真展示事業

① 関 由香 写真展「ねこうらら」

- ・ 会 期 2019年4月20日(土)～6月9日(日) 45日間
- ・ 内 容 1975年長野県出身。竹富島で撮影したモノクロ作品集「島のねこ」が「平間至写真賞優秀賞」を受賞。「ユーモラスで愛おしいねこの日常」をテーマに撮影を続け、これまでに50冊以上の写真集などを手がけている。現在、旬を迎えている“ねこ写真家”として展覧会を開催。

② 安念 余志子 写真展「うたかた」

- ・ 会 期 2019年6月15日(土)～7月15日(月) 27日間
- ・ 内 容 砺波市出身の風景写真家。風土と一体となるその独自の作風は、風景写真の中でも高い評価を受けている。第15回前田真三賞を受賞。今回は2018年に発表した「うたかた」に加え、県内で主宰する「フォトサークル a n」の厳選された作品を展示。

③ 絶対風景 絶景でつづる日本列島

- ・ 会 期 2019年7月20日(土)～9月1日(日) 40日間
- ・ 内 容 この写真展は“風景が見せる最高の表情”を、日本各地を取材するプロ写真家と地域に秘められた風景を知り尽くすハイアマチュアが撮影した作品より構成される。竹内敏信をはじめとした日本を代表する風景写真家20数名による日本の四季を展示。

④ 安珠 写真展「ビューティフルトゥモロウ」

- ・ 会 期 2019年9月7日(土)～11月4日(月) 51日間
- ・ 内 容 東京都出身。国際的なトップモデルとして活躍の後、写真家に転身した安珠の展覧会。文章を織り交ぜた物語のある写真世界で注目され、雑誌連載、TV出演など幅広く活躍。今回はデビュー以来取り組んできた「少年少女の写真世界」に加え、新作の「平安京」を展示。

⑤ 山田 利郎 写真展

- ・ 会 期 2019年11月9日(土)～12月15日(日) 32日間
- ・ 内 容 1948年高岡市出身。アマチュア写真家。1999年に声帯を患ったことをきっかけに写真を始める。高崎勉氏を師事し、高岡市民美術展や二科会富山支部写真展などで数多くの受賞を果たす。今回は、スナップからアート作品まで多岐にわたる作品を展示。

⑥富士フィルムフォトコンテスト入賞作品展

- ・会 期 2019年11月19日(火)～12月15日(日) 24日間
- ・内 容 この作品展は、多くの写真愛好家に親しまれるコンテストとして歴史を刻んでいる。独自の感性や想像力を活かした数多くの作品が出品された中から、表現力に優れた入賞作品を紹介。

(2) 教育普及事業

①第66回ニッコールフォトコンテスト写真展

- ・会 期 2019年12月21日(土)～2020年2月16日(日) 45日間
- ・内 容 国内有数の規模と歴史をもつフォトコンテストである「ニッコールフォトコンテスト」の入賞作品を展示。

②ワンダーフォト写真展

- ・会 期 2020年2月22日(土)～4月12日(日) 44日間
- ・内 容 県内外の一般から小学生までを対象とした公募作品を中心に展示する写真展。ワンダーフォトコンテスト応募作品、富山県写真家協会会員作品、富山県写真連盟会員作品等を一堂に展示。

③写真家のトークイベント等の開催

- ・各作家によるトークイベント等の開催

④地域等とカメラ館の連携

- ・館長等による写真教室、当館のカメラ等資料を使用した写真撮影会の開催
- ・講師・審査員派遣等協力
- ・地元団体、地元学校等との連携活動（福岡小学校フォトクラブ等）

(3) カメラコレクション展示事業

カメラ館が収蔵するクラシックカメラ資料を中心に、魅力的で多角的な観点で調査した内容を展示する。日本の工業製品の柱として、高い技術水準を確立した「ものづくりの歴史」について、解りやすく親しみやすい展覧会に努める。

①コレクション展Ⅰ期

- ・会 期 2019年4月20日(土)～9月1日(日)

②コレクション展Ⅱ期

- ・会 期 2019年9月7日(土)～12月15日(日)

③デビュー! NEW コレクション!!

- ・会 期 2019年12月21日(土)～2020年4月12日(日)

(4) 資料整備事業

- ・カメラ資料整備(調査、データ化等)、資料収集活動等の実施。
- ・カメラに関する各種資料の収集や調査及び整備作業の継続。

(5) その他

- ・各種媒体、ホームページやフェイスブック等を活用した積極的なPR活動。
- ・地元福岡町の「さくらまつり」や「つくりもんまつり」などと連携したナイトミュージアム(午後8時まで延長開館)やライトアップなど各種イベントの実施。

8 古城公園動物園事業

(1) 展示事業

① 飼育動物

- ・ 哺乳類 19 種 70 点
- ・ 鳥類 20 種 80 点
- ・ 爬虫類 1 種 1 点
- ・ 魚類 5 種多数

② 自然資料館

- ・ 剥製標本 844 点

(2) 動物園まつり

- ・ 日 時 2019 年 9 月 23 日(月・祝) 午前 10 時～午後 4 時

(3) 特別展

- ・ 期 間 2019 年 8 月 1 日(木)～9 月 23 日(月・祝)
- ・ 内 容 自然資料館でパネル等を使用し、親しみやすく動物の解説を行う。

(4) 動物園だより発行

- ・ 年 2 回 各回 1,000 部

(5) 動物愛護に関する標語の募集

- ・ 期 間 2019 年 6 月 1 日(土)～30 日(日)
- ・ 主 催 公益社団法人日本動物園水族館協会

9 二上まなび交流館事業

(1) 春の二上山を楽しもう

- ・ 期 日 2019 年 5 月 11 日(土)
- ・ 対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(2) 野外料理を楽しもう

- ・ 期 日 2019 年 6 月 1 日(土)
- ・ 対 象 小学生以上の個人またはグループ(小 3 以下は保護者同伴) 40 名

(3) 夏合宿こども冒険塾(県委託事業)

- ・ 対 象 小学 4～6 年生(県で募集し、抽選) 48 名

① プレ合宿

- ・ 期 間 2019 年 7 月 27 日(土)～7 月 28 日(日)
- ・ 内 容 班のチームワークや野外活動の技術を高め、8 月の冒険塾に備える。
- 班係分担、集団行動練習、野外炊飯、班交流プログラムなど -

② こども冒険塾(夏合宿本番)

- ・ 期 間 2019 年 8 月 6 日(火)～8 月 11 日(日)

- ・内 容 長期宿泊の中で、異年齢がともに生活し活動することにより、多くの仲間との心のつながりを作る。
- 自然体験、野外料理、秘密のハイク、協力体験、学習、洗濯など

③冒険仲間のつどい

- ・期 間 2019年9月21日(土)～9月22日(日・祝)
- ・内 容 夏合宿こども冒険塾の参加者やボランティアが集い、夏合宿中の写真の上映会をしながら、楽しい交流のひと時を過ごす。

(4)夏休み自由工作教室

- ・期 日 2019年8月22日(木)
- ・対 象 高岡市内の小学1～2年生 午前・午後 各回20名

(5)まなびっこフェスティバル

- ・期 日 2019年10月5日(土)
- ・主 催 まなびっこフェスティバル実行委員会(児童クラブ連合会、ボーイスカウト・ガールスカウト高岡地区協議会、まなび交流館)
- ・内 容 子どもや家族、地域の皆さんに施設を開放する。各種体験ブースで当館の多様な活動を体験してもらったり、青少年団体の活動を紹介したりする。また、まなびっこクラブの活動や施設を利用している各種団体の活動などを発表する。

(6)なかよし合宿(県委託事業)

- ・対 象 小学1～3年生 各回50名
- ・内 容 小学校低学年(1～3年生)の子どもたちが、1泊2日の異年齢集団による共同生活を体験し、自主性や協調性、社会性の素地を培うことを目的とする。
-仲間づくりゲーム、自然体験プログラム、おやつ作りなど-

①秋のつどい

- ・期 間 Part.1 2019年11月16日(土)～11月17日(日)
Part.2 2019年11月23日(土・祝)～11月24日(日)

②冬のつどい

- ・期 間 2020年1月11日(土)～1月12日(日)

(7)秋の二上山を楽しもう

- ・期 日 2019年11月9日(土)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小3以下は保護者同伴) 40名

(8)クリスマスのつどい

- ・期 間 2019年12月7日(土)～12月8日(日)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小3以下は保護者同伴) 50名

(9)冬の二上山を楽しもう

- ・期 日 2020年1月25日(土)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小3以下は保護者同伴) 40名

(10)ひな人形づくり教室

- ・期 日 2020年2月11日(火・祝)
- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小3以下は保護者同伴) 40名

(11)ものづくり体験クラブ

- ・期 間 2020年2月22日(土)～2月23日(日・祝)
- ・対 象 高岡市内の小学4年生 30名

(12)まなびっこクラブ(定例クラブ事業)

- ・活動日 日曜日(月1～2回程度 全15～16回)
- ・対 象 高岡市内の小学生 100名
- ・内 容 文化・スポーツなどの体験活動を通して、心身を鍛えるとともに、参加者同士の友情関係や信頼関係を深める。
(科学工作・茶道・箏・ペン習字・パソコン・卓球の全6コース)