

STAFF'S VOICE スタッフからこんにちは！

「進化する森」に以前から参加しているみなさん、そして「進化する森」にはじめて参加してくださったみなさん、こんにちは。
 1. ピンツェーシュ博士のワークショップはいかがでしたか？
 目を閉じて指先だけで導かれる動作や、
 周りを囲む人たちの手で キャッチボールのように体を支えらる動作では
 どのような「感情」(エモーション)が生まれたでしょうか？
 目を閉じている人と支えている人の間にあるのは、手のふれあいだけでしたね。
 ひとの手ってあたたかいなあ とか・・・
 どこに連れて行かれるんだろう？ とか・・・
 表情のない仮面って思った以上に怖いなあ とか・・・
 みなさんの気持ちを想像しながら、カメラ越しにワークショップの様子を見ていました。
 さて、今後もワークショップは続きます。舞台公演のレッスンも始まります。
 1年目とも2年目ともちがう3年目の「進化する森」を、みんなで一緒に楽しみましょう！



RECOMMEND おすすめ情報！

コンドルズ

日本縦断大開放ツアー2012
 [ノッキン・オン・ヘヴンズ・ドア]
 富山高岡公演
 ニューアトランティス・スペシャル



昨年大好評を博したコンドルズが今年も高岡にやってくる！
 ダンスワークショップ生「万葉〜ルズ」の第2期生が
 今年もコンドルズ本公演の前座を飾ります。
 世界を舞台に活躍する近藤良平ひきいるコンドルズのダンスを
 この機会に市民会館で観てみませんか？
 チケットは大好評発売中！良い席はお早めに！

●とき 9月2日(日) 14:00開演
 ●ところ 高岡市民会館 ●全席指定 4,000円(税込)

保護者の皆さまへ

お子さまの参加をあと押ししてくださったご家族の皆さま、
 この場を借りてスタッフ一同 心より感謝申し上げます。
 お子さまと、そしてご家族の皆さまのご協力なしでは「進化
 する森」公演の成功はなし得ません。
 今後もご協力をお願いすることが多々あるかと存じますが、
 が、ぜひ一緒にこのプロジェクトを盛り上げていきましょう！
 どうぞよろしくお願いいたします。

H24.7.11発行

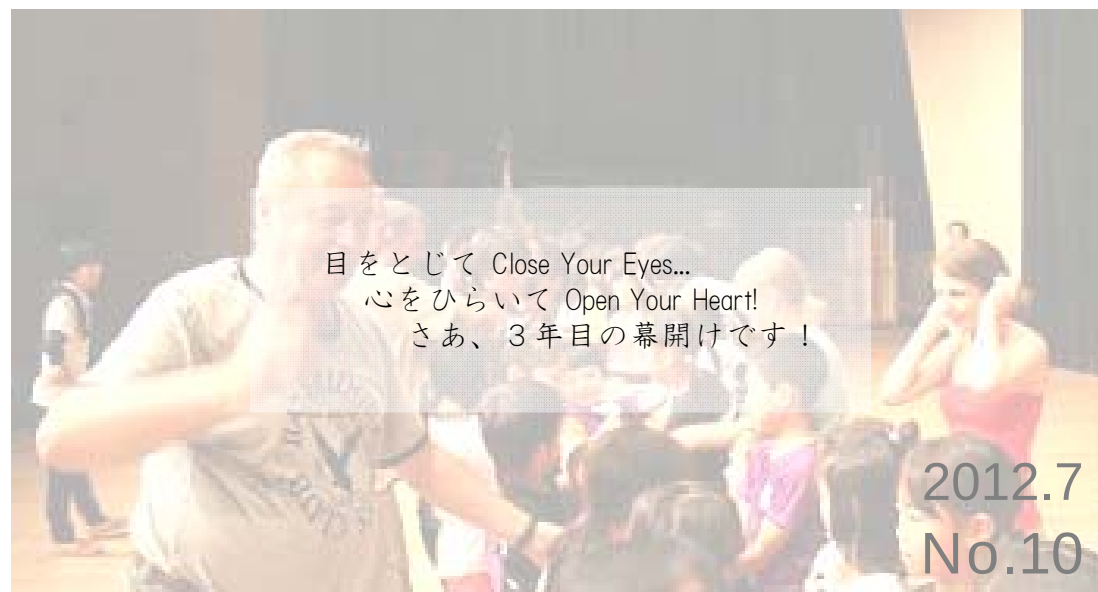
高岡市民会館

TAKAOKA
CIVILIAN FOUNDATION

〒933-0044 高岡市古城1番3号
 TEL: 0766-20-1560
 FAX: 0766-20-1562

Eメール info@shimin-kaikan.com
 ホームページ <http://www.shimin-kaikan.com>
 ブログ <http://ameblo.jp/evo-forest/>
 ツイッター <http://twitter.com/evolvingforest>

EVOLVING FOREST 2012



目をとじて Close Your Eyes...
 心をひらいて Open Your Heart!
 さあ、3年目の幕開けです！

2012.7
 No.10

NEWS!

お待たせしました！
「進化する森」ワークショップ 7月～9月のスケジュール決定！

●ダンスカンパニー

- ・7月21日(土)10:00～
- ・8月 3日(金)10:00～
- ・8月18日(土)ドラマティック・ダンス メインキャストオーディション

※詳細は近日中にご案内します！

●アートファクトリー

- ・7月29日(日)13:00～
 - ・8月26日(日)13:00～
 - ・9月29日(土)13:00～
- ※会場：高岡市美術館

★暑い日が続きます。水分やタオルなど、暑さ対策になるものを各自でご用意ください。

今年の「進化する森」について①～ドラマティック・ダンス？～

●とうとう3年目を迎える「進化する森」。

今年の舞台公演は、1年目とも2年目とも異なる「ドラマティック・ダンス」。「万葉」と「森」をテーマに、魅力的な登場人物がたくさん登場するドラマティックなストーリー「森へおいで(仮題)」を舞台いっぱい表現します。クルーのさまざまなアイデアを詰め込んだシナリオを現在制作中です。ご期待ください！

今年の「進化する森」について②～オーディション？～

- メインキャストはオーディションで選考されますが、メインキャスト以外にも登場人物はたくさん！みなさんの個性に合った、すてきな配役を考えていきたいと考えています。
- メインキャストへの応募については、近日中にあらためてご案内します。
- みなさんのご応募をお待ちしています！



2012年度「進化する森」ワークショップの第1弾は「とやまこども舞台芸術祭」で来県しているI. ピンツェーシュ博士のスペシャルワークショップでした。

目を閉じたまま 指先1本だけで誘導される動きは
人数が増えたら まるで大蛇のような長さに！(写真上)
胴上げのように体を持ち上げたり、仮面を使って鬼ごっこをしたり・・・
感情(エモーション)と動き(モーション)をテーマにした動きの連続に
みんなはどんな気持ちを感じたかな？



運動会の騎馬戦のように腕でひっぱりあうゲームもありましたね。
博士の英語の指導に「先生、なんて話しているの？」という声もちらほら。
8月にも外国人の講師をお招きしてワークショップを予定しています。
いろんなドキドキを発見できる夏休みになりそうですね！

