

高岡市芸術文化団体協議会 平成27年度出張公演・出前講座一覧

出張公演

「舞台鑑賞」を目的とした公演型プログラムです
普段、鑑賞する機会の少ない日本の伝統芸能を学校の体育館
や音楽室にお届けします！

* 邦楽鑑賞会「邦楽を楽しもう♪」

NEW!

① 尺八・箏・小唄・日本舞踊のステージ

日本の伝統楽器「箏」「尺八」と、伝統芸能「日本舞踊」「小唄」がコラボ！
鑑賞する学年にあわせて、楽器や曲目をわかりやすく解説しながら実演します

対象：5年生以上 人数：上限なし
時間：45分／1回 実施時期：7～10月
会場：体育館

【プログラム例】

- ① 尺八の演奏（解説付き）：児童のすぐそばで演奏します
- ② 箏と尺八の合奏
- ③ 小唄の実演（解説付き）
- ④ 小唄と日本舞踊のコラボステージ：「満月」
- ⑤ 尺八、箏、日本舞踊のコラボステージ：「八千代獅子」



② 詩吟・剣詩舞のステージ

「詩吟・剣詩舞」とは詩歌をうたいながら刀剣を持って舞う伝統芸能です
高岡の歴史や地名・人物など、身近なテーマを交えた解説付きで実演します

対象：5年生以上 人数：200人まで
時間：45分／1回 実施時期：7・9月
会場：体育館または多目的ルーム

【プログラム例】

* 詩吟・剣詩舞（解説付き）

吟（詩歌）と所作について、解説を交え実演します。

* 「万葉のふるさと高岡」をテーマに

越中国守・大伴家持が編纂した「万葉集」をはじめ、
万葉のふるさとにちなんだ歌を、詩吟・剣詩舞を通して
子ども達に伝えます。

「万葉かるた」の事前学習などにもオススメです。



③ 能楽・民謡民舞のステージ

日本の伝統芸能「能楽」と「民謡民舞」の魅力をギュッと凝縮したプログラムです

対象：3年生以上 人数：上限なし
時間：45分／1回 実施時期：学校側と調整
会場：体育館

【プログラム例】

* 能楽の実演（解説付き）

舞、囃子、地謡といった役割の説明、演目の解説を交えながら舞囃子（略式演奏）を実演します。
“平家の落人伝説”をテーマに、解説を交えながら披露します。

* 民謡民舞の実演（解説付き）

楽器、演目の解説を交えながら、富山県の代表的な民謡を実演します。

※平成26年度自主事業プログラムと同じ内容です



* 合唱鑑賞会「うたごえコンサート」

県内で活躍する女声合唱団「ヴォーチェ・フォンターナ」が、楽しいトークとともに美しい歌声をお届けします♪

対象：1～6年生 人数：30人以上
時間：45分／1回 実施時期：11月
会場：体育館、音楽室、多目的ルームなど



【プログラム例】

- ① 訪問する学校の校歌
- ② 日本の民謡～北から南から～
「ソーラン節」（北海道）
「こきりこ」（富山県）
「^{ちゃんたぬ}谷茶前」（沖縄県）
- ③ みんなで歌おう
お楽しみコーナー
- ④ 女声合唱とスライドでつづる
作曲家モーツァルトの生涯
- ⑤ その他、訪問校のリクエスト曲

※ 公演の内容や演目は、出演団体の都合により変更することがございます

出前講座

「体験」を目的とした講座型プログラムです
和楽器をつくったり、自分達で演奏したり、邦楽の世界に
ふれてみませんか？学習発表会での発表にも活用できます

日本舞踊

NEW!

① 「日本舞踊を楽しもう」(全1回)

おじぎの仕方といった基本的な礼儀作法から、扇の開き方、舞い方などの所作まで、
日本舞踊の先生がレクチャーします。舞台観賞の事前学習としてもオススメです！

対象：3年生以上 人数：少人数 ～ 1クラス単位
時間：45分/1回 実施時期：7・9・10月
会場：多目的ルームや礼法室

箏・尺八

NEW!

⑤ 「邦楽器にふれてみよう！」(全1回)

日本の伝統的な和楽器「尺八」と「箏」にさわってみませんか？
楽器についての解説や、臨場感たっぷりの演奏のほか、実際に
楽器にさわって音を出してみましょう。

対象：5年生以上 人数：1クラス単位
時間：45分/1回 実施時期：学校側と調整
会場：音楽室や礼法室など

民謡民舞

NEW!

② 「ひびけ和太鼓」(全8回コース)

カッコよく和太鼓を叩いてみよう！
学習発表会などの舞台発表を目指す和太鼓体験教室です。
(体験のみの短期講座もあります)

対象：3年生以上 人数：最大50人まで
時間：45分/1回 実施時期：8～10月
会場：体育館

③ 「ふる里の踊りをおどろう」(全8回コース)

ふる里の民謡を踊ってみよう！曲のいわれを学びながら、踊りをマスターします。
学習発表会などの舞台発表を目指す体験教室です。(体験のみの短期講座もあります)

対象：3年生以上 人数：1学年単位
時間：45分/1回 実施時期：8～10月
会場：体育館や多目的ルーム(※体を動かせる広さがあること)

NEW!

④「尺八を鳴らしてみよう」(全1回)

演奏や楽器の解説を通して、日本古来の和楽器「尺八」をわかりやすくレクチャー
また、塩化ビニール管の尺八を使って実際に音を鳴らしてみましよう!

対象：5年生以上 人数：30人程度
時間：60分/1回 実施時期：学校側と調整
会場：音楽室または多目的ルームなど

⑤「尺八を作って演奏してみよう」(全5回コース/10回コース)

塩化ビニール管を使って自分だけの尺八を制作、みんなで合奏してみましよう!

対象：5年生以上 人数：30人程度
時間：45分/1回 実施時期：8~10月
会場：音楽室または多目的ルームなど

【5回コース】楽器制作(3回)+音の出し方(2回)

【10回コース】楽器制作(3回)+音の出し方(2回)+課題曲に挑戦(5回)

※学習発表会など舞台発表向け

講師派遣

学校の授業や課外活動等に、講師の先生をご紹介します
(希望校多数の場合は抽選等、調整させて頂く場合があります)

*合唱指導

課題曲は各校のリクエストに応じます

講師：長谷部律子
(女声合唱団「どるちえ」「こすもす」常任指揮者)

対象：5年生以上 人数：1学年まで
時間：45分/1回 実施時期：要相談



NEW!

*ダンス指導

各校のリクエストに応じて振付の指導などを行います

講師：可西晴香 ほか/可西舞踊研究所 ※対象人数や実施回数などは要相談

NEW!

*やさしいお花をいけてみましよう(生け花体験)

講師：白崎秀畔/草月富山県支部 三創会
対象：5年生以上 人数：5~10人(希望者)
時間：30分/1回 実施時期：6月