



日露交歓コンサート2018

ЯПОНО-РОССИЙСКИЙ ОБМЕННЫЙ КОНЦЕРТ 2018



エカテリーナ・グラジーナ
Екатерина Гулягина



レオニード・ボムSTEIN
Леонид Бошштейн



セルゲイ・ガラクチオノフ
Сергей Галактионов



キリル・ロディン
Кирилл Родин



ナターリヤ・スクリャーピナ
Наталья Скрябина



セルゲイ・ヴァシュチェンコ
Сергей Ващенко



オレグ・ポリャンスキー
Олег Полянский



フランチェスコ・チポレッタ
Francesco Cipolletta

※開催場所によって出演者が変わります。又、来日アーティストは変更になることがあります。

●コンサートスケジュール

- | | | |
|-----------|----------|--|
| 9月 9日(日) | 千葉(船橋市) | 船橋市民文化ホール |
| 13日(木) | 京都(京都市) | 京都コンサートホール・大ホール |
| 15日(土) | 三重(津市) | 津市リージョンプラザ・お城ホール |
| 18日(火) | 北海道(札幌市) | かでの2-7 |
| 20日(木) | 青森(青森市) | リンクステーションホール青森(青森市文化会館) |
| 22日(土) | 熊本(山鹿市) | 八千代座(関係者のみ) |
| 23日(日) | 熊本(山鹿市) | 山鹿市民交流センター・文化ホール |
| 26日(水) | 山口(山口市) | 山口ゆめ花博 森のピクニックゾーン 森のピクニックステージ |
| 27日(木) | 山口(長門市) | 山口県立劇場ルネッサなごと |
| 29日(土) | 富山(高岡市) | 富山県高岡文化ホール |
| 10月 1日(月) | 新潟(聖籠町) | 聖籠町立蓮野小学校体育館(関係者のみ)
聖籠町立竜代小学校体育館(関係者のみ) |
| 2日(火) | 新潟(聖籠町) | 聖籠町文化会館(関係者のみ)
聖籠町文化会館 |
| 4日(木) | 愛媛(松山市) | ひめぎんホール・サブホール |
| 5日(金) | 愛媛(内子町) | 内子町文化交流センター「スバル」(関係者のみ) |
| 7日(日) | 愛媛(西条市) | 西条市丹原文化会館・大ホール |
| 10日(水) | 沖縄(豊見城市) | 豊見城市中央公民館 |
| 12日(金) | 沖縄(南大東村) | 南大東村離島振興総合センター |
| 14日(日) | 沖縄(北大東村) | 北大東村人材交流センター |

富山県民芸術文化祭 2018 協賛事業
Ars nova 音楽の祭典 / TAKAOKA 秋の音楽祭

9/29(土) PM1:30開場
PM2:00開演

富山県高岡文化ホール大ホール

◎地元特別出演：高岡第一学園幼稚園教諭・保育士養成所コーラス部◎

入場無料・要入場券・全席自由

応募方法 往復はがきに下記のとおり記載しお申込みください。

【往信表面】宛先：〒933-0023 富山県高岡市末広町1番7号
(公財)高岡市民文化振興事業団事業課「日露交歓コンサート」係

【返信表面】何も記載しないでください。(白紙) 締め切り後、主催者で入場券を印刷し、ご返送いたします。

【返信表面】応募者の①郵便番号②住所③氏名

【往信表面】応募者の①住所②氏名③電話番号
④入場希望枚数(はがき1枚につき最大4枚まで)
⑤その他(車椅子の使用等があれば記載願います)

【往信表面】	【返信表面】	【返信表面】	【往信表面】
<input type="text" value="9330023"/> 高岡市末広町1番7号 (公財)高岡市民文化 振興事業団事業課 「日露交歓コンサート」係	この面には何も 書かないでくだ さい。	<input type="text" value="000000"/> あなたのご住所 あなたのお名前	①住所 ②氏名 ③電話番号 ④入場希望枚数 ⑤その他

応募期間 平成30年7月1日(日)～平成30年8月31日(金)消印有効

注意事項

- ※応募多数の場合は抽選とさせていただきます。抽選結果は入場券の発送をもって代えさせていただきます。
- ※入場券はご応募締め切り後に発送いたします。大切に保管し、当日必ずご持参ください。
- ※全席自由。お席のご希望は受け付けません。
- ※未就学児の入場はご遠慮ください。
- ※演奏曲目は当日発表となります。
- ※お預かりした個人情報は、本公演のみに使用します。



写真：救世主ハリストス大聖堂

■主催：公益社団法人 国際音楽交流協会
(http://www.imea.or.jp/)

東北福祉大学 本願寺 ダイキン工業株式会社
影近設備工業株式会社 大阪ガス株式会社
株式会社大原の里 井村屋グループ株式会社

■後援：総務省 外務省 厚生労働省 文化庁
ロシア連邦大使館

ロシア連邦交流庁 (Rossotrudnichestvo)
社会福祉法人全国社会福祉協議会
一般財団法人自治体国際化協会
公益財団法人日本ピアノ教育連盟
日本・ロシア音楽家協会

■制作協力：株式会社コスモ・アーツ&テクニクス

【富山地区】

■地区主催：高岡市、高岡市教育委員会、
(公財)高岡市民文化振興事業団

■地区共催：富山県、(公財)富山県文化振興財団、
富山県高岡文化ホール連携協議会

■お問合せ：(公財)高岡市民文化振興事業団 事業課
TEL 0766(20)1560



Profile



キリル・ロディン (チェロ)
Кирилл Родин

1963年モスクワに生まれる。1981年グネーシン記念音楽アカデミーを卒業し、モスクワ音楽院へ進んだ。ベオグラード国際コンクール(1984)、第8回チャイコフスキー国際コンクール(1986)に於いて第1位にかがやき、一躍その名を世界に知らしめた。1989年にモスクワ音楽院を首席で卒業。第12回チャイコフスキー国際コンクールで審査員を務めた。現在は世界中で演奏活動をする傍ら、モスクワ音楽院で後進の指導にあたっている。



セルゲイ・ガラクチオーノフ (ヴァイオリン)
Сергей Галактионов

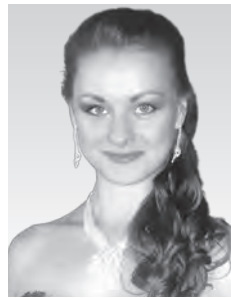
1970年サマラ(ロシア)に生まれる。モスクワ音楽院付属中央特別音楽学校からモスクワ音楽院へ進みコルサコフ氏に師事する。その後同院大学院へ進み1995年博士号を取得する。モスクワ・フィルハーモニー交響楽団を始めとするロシア国内の主要な交響楽団のソリストを経て1993年にイタリアへ移住する。V.ホンキン、M.プレトニョフ、A.ルーティン、C.アバド、B.ハイティンク等、著名な音楽家との共演を数多くこなす。

現在、G.ノセダ率いるトリノ王立歌劇場管弦楽団(イタリア)のコンサートマスターをつとめる傍ら、世界中で精力的に演奏活動を行っている。



レオニード・ボムステイン (テノール)
Леонид Бомштейн

1967年レニングラード(現在のサンクトペテルブルグ)に生まれる。1996年にグネーシン音楽大学を卒業後、スタニスラフスキー&ミネロヴィチ・ダンチェンコ国立モスクワ音楽劇場での活動を経て、1998年ポリショイ劇場のソリストとなる。アイルランド、フランス、ドイツ、アメリカ、スイスを始め、世界中のオペラ音楽祭へ出演し活発な活動を続ける。現在は、演奏活動をする傍ら、母校であるグネーシン音楽大学で後進の指導にあたっている。



ナターリヤ・スクリャービナ (ソプラノ)
Наталья Скрябина

1987年モスクワに生まれる。2008年にモスクワ音楽院アカデミック音楽カレッジへ入学し、2014年よりグネーシン記念音楽アカデミーでクスネツォフ氏に師事する。ミュージカルダイヤモンド(2011年、モスクワ)第3位入賞、ミュージック・ウィズアウト・リミッツ(2013年、リトアニア共和国)第1位入賞、ミュージカル・パフォーマンス・スタン・パダゴギー(2014年、イタリア)第1位入賞等、数々の国際コンクールでの入賞歴を持つ。2011年からグネーシン劇場のオペラスタジオでソリストを務めた。現在、ロシア国内やカザフスタン、イタリア等で音楽フェスティバルへの参加やコンサート活動を精力的に行っている。



オレグ・ポリャンスキー (ピアノ)
Олег Полянский

1968年キエフ(ウクライナ)に生まれる。キエフ中央音楽学校を経て1986年グネーシン記念音楽学校に入学する。1991年より1993年までモスクワ音楽院でS.ドレンスキーに師事する。モンテリオール国際音楽コンクール(1988年)第3位、第11回チャイコフスキー国際コンクール(1998年)第6位等数多くの国際コンクールで入賞を果たす。ケルン音楽大学で教鞭をとった後、ロシア、アメリカ等世界中で演奏活動を行っている。



フランチェスコ・チポレッタ (ピアノ)
Francesco Cippolletta

1970年サンセヴェリーノ(イタリア)に生まれる。イタリア国立トリノ「ヴェルディ」音楽院を経てフィエツレ音楽院にて研鑽を積む。ブゾーニ国際ピアノコンクール(1989年)第3位を始め、数々の国際コンクールで上位入賞を果たす。2004年よりポローニャ・フィラルモニカ・アカデミー協会会員。現在、ヴェッキ・トネリ音楽院(モデナ)で後進の指導にあたるかわら、世界中で精力的に演奏活動を行う。



エカテリーナ・グラジーナ (ヴァイオリン)
Екатерина Гулягина

1967年ウリヤノフスク(ロシア)に生まれる。モスクワ音楽院でレオニード・コーガン門下のコルサコフに師事する。モスクワ音楽院を卒業後、イタリア人指揮者であるアルベルト・ヴェロネーゼ主宰のコンクールでの優勝(1992年)を機にイタリアへ移った。ミラノ・スカラ座管弦楽団、マラー室内楽管弦楽団、トリノ・レヅヨ劇場管弦楽団等、また、B.ハイティンク、C.アバド、S.ピシュコフ、佐渡裕等、著名な管弦楽団や指揮者との共演を数多くこなす。



セルゲイ・ヴァシュチェンコ (バラライカ)
Сергей Ващенко

1961年ポルタフシカ(ウクライナ)に生まれる。幼少期よりバラライカとバイヤーンを学んだ。1985年、ウラル音楽院を卒業後、ヨーロッパ各国で演奏活動を行う。現在はアメリカへ移り、音楽グループ「カリリカ」と共に精力的に演奏活動を行っている。CD録音も数多くこなす、「Somewhere My Love」は2004年及び2008年のグラミー賞において世界の伝統楽器部門にノミネートされた。

クラシックって楽しいな! (2015~)

当協会では、より多くの皆様にクラシック音楽を身近に感じて頂くことを目的に、クラシック音楽に関連する面白い情報を掲載したパンフレットを作成し、日本全国約1,250箇所の音楽ホールや日露交歓コンサートの会場、当協会のホームページ (<http://www.imea.or.jp/>) を通じて広く国民の皆様配布しています。このパンフレットは宝くじの公益法人助成事業(社会貢献広報事業)として一般財団法人日本宝くじ協会より助成を受けています。

