

# 令和2年度 事業計画

## I 基本方針

「高岡市総合計画第3次基本計画」では、「豊かな自然と歴史・文化にまつまれ、人と人がつながる『市民創造都市』高岡」というまちの将来像に向け、「歴史・文化」分野において、めざすまちの姿を「暮らしの中に万葉と前田家ゆかりの文化が息づいている」まちとして掲げている。

これを踏まえ事業団では、地域に根ざした創造的な芸術・文化活動の育成に向け取り組むとともに、各文化施設等が市民に有効に活用されるよう、事業団独自のノウハウやネットワークを活かし、利用者ニーズに沿った施設管理と事業展開に努め、高岡市の芸術・文化の振興に貢献する。

### 1 文化施設等の適正な管理と利用の促進

令和2年度は、万葉歴史館・美術館・博物館・文化芸能館（青年の家から名称変更）・ミュゼふくおかカメラ館・動物園の6施設の第4次指定管理協定期間（平成29年度～令和3年度）の4年目になり、平成28年度更新したまなび交流館（平成28年度～令和2年度）を含め計7施設の管理運営を行う。事務局事業課は、これまでの事業を引き続き継続しつつ、まちなかの賑わいと潤いを創出する「ユニークベニューTAKAOKA プロジェクト」事業や、生涯学習事業も引き続き受託する。藤子・F・不二雄ふるさとギャラリーについても、引き続き業務を受託する。

各文化施設等が利用者に安全・快適に施設を利用していただけるよう、施設管理に万全を期すとともに、利用者のニーズに沿った施設管理と事業展開に努める。

### 2 文化振興事業の展開

市の文化振興施策の方向を踏まえ、質の高い舞台芸術の創造事業、市民の芸術・文化への関心を高める事業、市民ニーズに応える事業を各館において展開する。

### 3 経営基盤の強化

「民による公益の増進」に寄与する公益財団法人として、自主的・自律的に運営を行っていけるよう努める。

また、指定管理者制度に一層適切かつ柔軟に対応できる運営体制と効率的な経営を目指すとともに、各施設の実施事業について見直しを図り魅力ある事業を展開する。

## II 各事業の実施計画

### 1 事務局事業(文化振興事業)

高岡市民会館の休館に伴い、引き続き事業課として「TAKAOKA 未来クリエーション」と題し、会場変更等によるこれまでの市民会館事業の継続及び生涯学習センターホールシリーズ公演などの展開を図る。また、2年目となる「ユニークベニューTAKAOKA プロジェクト」及び5回目となる「みんなで歌おう高岡第九公演」等の準備・取り組みを通し、市民文化創造活動の醸成と潤いあるまちづくりの創出へと繋げる。さらに、本市の伝統文化・芸術活動を支える高岡市芸術文化団体協議会が創立50周年を迎えることから、「高岡市芸術祭」の記念開催及び50年の足跡のアーカイブ化を目指す。

(1) 音楽文化のまちづくり事業

① 風と緑の楽都音楽祭 2020～世界の音楽、広がる和～

「TAKAOKA 春の音楽祭 (ガルガンチュア)」4公演

【令和2年4月29日(水・祝)～5月3日(日・祝) / 勝興寺・生涯学習センター】

- ・共催 風と緑の楽都音楽祭実行委員会
- ・協力 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」

ア) 第213回 PURPLE おでかけサロンコンサート (入場無料)

野村小学校ウインドアンサンブル「オープニング・ファンファーレ」

- ・日時 令和2年4月29日(水・祝) 午前11時
- ・会場 高岡市生涯学習センター ウイング・ウイング高岡広場  
※雨天の場合：生涯学習センター1階交流スペース LittleWing
- ・出演 野村小学校ウインドアンサンブル 15名予定

イ) WingWing×Classic!

世界の国の民族音楽「ウラジオストク・ロシア民族アンサンブル」

- ・日時 令和2年4月30日(木) 午後7時
- ・会場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出演 ウラジオストク・ロシア民族アンサンブル
- ・曲目 すずらん、トロイカ、カリンカ、カチューシャ、百万本のバラ ほか

ウ) 勝興寺公演「風と緑と“かがやきブラス”！」

- ・日時 令和2年5月2日(土) 午後2時
- ・会場 勝興寺本堂
- ・出演 金管五重奏「かがやきブラス」  
\*角 允彦 (トランペット：石川県出身)  
\*葉室 晃 (トランペット：富山県出身)  
\*安田健太 (ホルン：富山県出身)  
\*廣瀬大悟 (トロンボーン：富山県出身)  
\*上森菜未 (チューバ：富山県出身)
- ・曲目 ヴェルディ：歌劇「アイダ」より凱進行曲  
J.シュトラウス2世：アンネン・ポルカ  
バーンスタイン：ウエスト・サイド・ストーリー ほか

エ) WingWing×Classic!

須川展也サクソフォンコンサート「革命児ピアソラの世界」

- ・日時 令和2年5月3日(日・祝) 午後5時
- ・会場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出演 須川展也 (サクソフォン)、小柳美奈子 (ピアノ)、  
地元サクソフォン参加者 (一般公募)
- ・内容 第1部：須川展也&地元サクソフォン参加者のステージ  
\*酒井 格：たなばた (地元サクソフォン参加者による8重奏)  
\*和泉宏隆：宝島 (地元サクソフォン一般参加者による合奏)  
第2部：須川展也「革命児ピアソラの世界」
- ・協力 富山県立高岡工芸高等学校吹奏楽部 ほか

② WingWing×Classic! 2020 シリーズ

ア) 2020 高岡市&ポーランド共和国文化交流事業 (beyond2020 プログラム)

第16回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門第2位

「藤田真央ピアノリサイタル」

- ・日 時 令和2年6月3日（水）午後7時
- ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出 演 藤田真央（ピアノ）
- ・内 容 チャイコフスキー国際コンクール第2位を獲得、そのニュースは世界中を流れ、今日本で最も注目される若手ピアニスト・藤田真央による待望の高岡公演。2020 高岡市&ポーランド共和国文化交流事業 (beyond2020プログラム) としてショパンプログラムを中心に圧巻のステージをお届けする。
- ・曲 目 ショパン：ワルツ イ短調 Op. 34-2  
：ノクターン第18番 ホ短調 Op. 62-2  
：舟歌 嬰へ長調 Op. 60  
ベートーヴェン：ピアノソナタ第23番 へ短調 Op. 57「熱情」ほか

イ) さあ、音楽の旅に出かけようー/海外で活躍する高岡が生んだ天才演奏家たち④  
「広田 泉&マーセル・ランド ヴァイオリンデュオリサイタル」

- ・日 時 令和2年7月18日（土）午後6時30分
- ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出 演 広田 泉（バイオリン：高岡市出身）、  
マーセル・ランド（ヴァイオリン：アメリカフォートワース州在住）、  
高森静香（ピアノ：富山市出身）
- ・内 容 海外で活躍する高岡市出身の演奏家による凱旋コンサート第4弾。アメリカフォートワース交響楽団ヴァイオリン奏者として活躍する広田氏と夫・マーセル氏によるデュオリサイタル。
- ・曲 目 ヘンデル：二つのヴァイオリンのためのソナタ ト短調 Op. 2  
ハイドン：二重奏 Op. 99  
ショスタコーヴィッチ：五つの小品  
プロコフィエフ：二つのヴァイオリンのためのソナタ ハ短調 Op. 56 ほか

ウ) 藤岡幸夫プロデュース/弦楽カルテット公演

- 「The 4 Players Tokyo」高岡公演
- ・日 時 令和2年10月18日（日）午後3時
  - ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
  - ・出 演 藤岡幸夫（お話：指揮者）  
弦楽カルテット「The 4 Players Tokyo」  
\*戸澤哲夫（東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団コンサートマスター）  
\*遠藤香奈子（東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者）  
\*中村洋乃理（NHK交響楽団ヴィオラ次席奏者）  
\*矢口里菜子（山形交響楽団チェロ首席奏者）
  - ・内 容 指揮者・藤岡幸夫氏がナビゲーターを務める音楽番組・BS テレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」内で誕生した奇跡の弦楽カルテット高岡公演。有名オーケストラに所属する主要奏者たちが織り成す迫真の弦楽四重奏を、藤岡氏による軽快なトークとともにお届けする。
  - ・曲 目 モーツァルト：弦楽四重奏曲第17番 K. 458「狩」  
ショスタコーヴィッチ：弦楽四重奏曲第7番 Op. 108  
ボロディン：弦楽四重奏曲第2番

③ オーケストラ公演

宝くじ文化公演「オーケストラ・アンサンブル金沢ポップスコンサート」

- ・日 時 令和3年3月3日(水)午後7時
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ・出 演 ゲスト：石丸幹二(歌・お話)  
指揮者未定、オーケストラ・アンサンブル金沢(管弦楽)
- ・共 催 (公財)入善町文化振興財団

(2) 未来へ繋ぐ舞台鑑賞事業

① オーケストラ鑑賞「10才のファーストコンサート」 ※平成6年度より27回目

- ・期 日 令和2年5月27日(水)午前・午後(2回公演)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ・出 演 碓山隆一郎(指揮)  
オーケストラ・アンサンブル金沢(管弦楽)
- ・対 象 市内小学校4年生全児童及び学校関係者 約1,200人
- ・共 催 高岡市小学校長会

② ミュージカル鑑賞「劇団四季～こころの劇場」 ※平成23年度より11回目

- ・日 時 令和2年10月30日(金)午前・午後(2回公演)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ・出 演 劇団四季
- ・演 目 ミュージカル
- ・対 象 市内小学校6年生児童及び学校関係者 約1,250人
- ・共 催 高岡市小学校長会

(3) TAKAOKA 文化ストック⇒クラウド事業「天才たちと何できる？」

- ・日 程 令和2年度通年 ※1～2回程度
- ・会 場 市内文化施設・学校等
- ・内 容 第一線で活躍する音楽家、舞踊家、合唱指導者等を招聘した公開ワークショップを開催。トップレベルの表現力や技術を学び、地域住民や市民指導、アーティストたちとの交流を通し、音楽やダンスすることの楽しさを体験する創造の場を提供する。
- ・地元市民アドバイザーほか
  - \*アーティスティック・ムーブメント・イン・トヤマ実行委員会  
地元ダンスアドバイザー：石澤宣子(アートM実行委員長)
  - \*みんなで歌おう高岡第九実行委員会  
地元合唱アドバイザー：長谷部律子、宮丸 勝(地元合唱指導者)  
※令和元年度【第6弾】本山秀毅(合唱指揮者)による公開合唱ワークショップ(71名の合唱参加応募者)及び成果発表公演の中止に伴い延期開催を調整中。

(4) 市民文化創造活動活性化事業

① 高岡市芸術文化団体協議会の自主活動支援及び運営補助

- ・目 的 \*創 立/1971年4月創立 ※令和2年度に創立50周年
- \*会 長/氷見 哲正
- \*部 門/邦楽部門、洋楽部門、茶道部門、華道部門

地域の芸術文化の振興育成、普及及び向上並びに関係団体との連携を図るため、高岡市芸術祭（邦楽公演、洋楽公演、華道展、茶会、美術展）その他の事業を行う。

・自主活動内容（再掲）

《おでかけ公演・講座事業》

\*期 間 令和2年6月～令和3年2月末(全15回程度を予定)

\*会 場 市内各小学校 など

《夏のわくわくワークショップ2020》

\*期 間 令和2年7月11日(土)、7月12日(日)、8月2日(日)

\*会 場 高岡市文化芸能館

《青少年わかば公演（第9回たのしい子どもおどりの会）》

\*期 日 令和2年9月13日(日)

\*会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

②高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」の育成及び運営補助

・目 的

\*設 立/2000年4月 ※令和2年度に設立20周年

\*代 表/小林福美 \*会員数/52名 ※令和2年2月末現在

市民の自主的な文化活動の参加を促すとともに、地域に根ざした芸術活動の活性化に寄与し、サロンコンサート等の開催及び地域文化活動の推進事業を行う。

・活動内容

市民会館を拠点に継続してきた「サロンコンサート※」や「高岡第九」等を万葉歴史館や美術館ほか市内文化施設等へ会場・企画変更し継続実施する。また、市民演奏家・文化団体活動支援、ホール視察や接遇研修、事業課自主事業の表方協力など引き続き取り組む。

※令和2年度サロンコンサート開催予定表（第213回～223回/11回予定）

	日 程	回	出演者/開催予定場所
1	4月29日(水・祝) 11:00～11:30	213回	風と緑の楽都音楽祭2020 オープニング・ファンファーレ 野村小学校ウインドアンサンブル 《ウイング・ウイング高岡広場》(雨天時:リトルウイング)
2	5月24日(日) 13:30～14:30	214回	高岡のライジング★アーティスト①ピアノ 西保奏詩亜(音大生)《生涯学習センター1階リトルウイング》
3	5月31日(日) 13:30～14:30	215回	高岡フィルハーモニー管弦楽団(指揮:本多敏良) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
4	7月26日(日) 13:30～14:30	216回	The Fire Works(ジャズバンド) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
5	8月23日(日) 13:30～14:30	217回	女声合唱団「どるちえ」(長谷部先生) 《万葉歴史館ラウンジ》
6	9月6日(日) 13:30～14:30	218回	高岡のライジング★アーティスト②ピアノ 河原果音(音大生)《生涯学習センター1階リトルウイング》
7	9月26日(土) 13:30～14:30	219回	合唱団「MiTU」(指揮:白銀裕子/ピアノ:般若葉月) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
8	10月11日(日) 13:30～14:30	220回	北海道音更町開町120周年記念交流演奏会壮行記念 合唱団『音楽室』(指揮:宮丸勝)《万葉歴史館ラウンジ》
9	11月上旬 13:30～14:30	221回	松村沙織里(ピアノ)&オーケストラ・アンサンブル金沢メンバー 《高岡市美術館ビトークホール》※第50回記念高岡市芸術祭期間中

10	12月13日(日) 13:30~14:30	222回	ヴィザ・ヴィ (コーラスカルテット) 《御旅屋セリオ・アトリウム》
11	1月~3月予定 13:30~14:30	223回	みんなで歌おう高岡第九公演プレイベント 《日時・会場未定》
—	令和3年 第5回みんなで 歌おう高岡第九 への準備	—	◆市民実行委員会の立ち上げ(12月上旬) ◆合唱団募集12月上旬~ ◆合唱団結団式 令和3年2月中旬~(15回程度) ◇本公演(予定)令和3年5月~6月

(5) ユニークベニューTAKAOKA プロジェクト

- ・実施主体 高岡市、末広開発(株)、(株)高岡ステーションビル、オタヤ開発(株)、(公財)高岡市民文化振興事業団
- ・内容 良質な芸術文化に親しむ機会づくり、アーティスト等の活動の場づくりなどを目的として、まちなかの施設やパブリックスペースなどのユニークベニューを活用し、市民やアーティストの企画による継続的なコンサート等を継続開催する。また、文化イベント等の情報の集約化と一元的発信によるプロモーションの強化などに取り組む。  
\*ユニークベニューTAKAOKA オンまちなかステージ：年間36回程度  
\*情報誌「iku\*cha」(季刊誌)の発行：10,000部

(6) 高岡市芸術文化団体協議会(芸団協)共催事業

① 高岡市芸術文化団体協議会創立50周年記念

第50回高岡市芸術祭 テーマ「煌めき」<sup>きら</sup>

ア) 邦楽・洋楽合同特別公演

- ・期 日 令和2年11月3日(火・祝)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

イ) 第33回華道展「銅器に生ける」

- ・期 間 令和2年10月24日(土)、25日(日) 2日間
- ・会 場 富山県高岡文化ホール多目的ホール・モール・エントランス

ウ) 茶会

- ・期 日 令和2年11月3日(火・祝)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール/繁久寺/勝興寺

エ) 高岡市美術作家連盟展

- ・期 間 令和2年10月31日(土)~11月8日(日) 8日間
- ・会 場 高岡市美術館

② 芸団協自主事業

ア) おでかけ公演・講座事業

- ・期 間 令和2年6月~令和3年2月末(全15回程度を予定)
- ・会 場 市内各小学校 など

イ) 夏のわくわくワークショップ2020

\*「スタンプラリーでめぐる☆日本の楽器、日本のおどりに挑戦！」

- ・期 日 令和2年7月11日(土)・12日(日)
- ・会 場 高岡市文化芸能館

\*「スタンプラリーでめぐる☆体験型ワークショップ お能に親しむ」

- ・期 日 令和2年7月28日(日)
- ・会 場 高岡市文化芸能館

ウ)「青少年わかば公演」(第9回たのしい子どもおどりの会)(芸術祭関連催事)

- ・期 日 令和2年9月13日(日)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

③ 芸団協創立50周年記念記録集制作

- ・「創立50年のあゆみ」特設サイト(デジタルブック版)の開設
- ・「創立50年のあゆみ」映像記録集(DVD版)の制作

## 2 事務局事業(生涯学習事業)

講座開設事業、リトルウイング賑わい創出事業の生涯学習センター事業を受託し、実施する。

(1) 生涯学習センター講座開設事業

① 講座開設事業

- ・期 間 通年開催(約70回)
- ・会 場 生涯学習センター研修室、高岡市芸能文化館能楽堂 ほか

ア) 実技講座

- ・音楽講座 3回
- ・料理講座 1回

イ) 小中学生対象講座

- ・能楽講座(芸能文化館能楽堂)36回 ※三派合同発表会/9月、蒼山会発表会/3月

ウ) 一般教養講座

- ・平安文学の世界ほか文学講座 5回
- ・ポーランド講座 1回

エ) 高岡学講座

- ・万葉歴史館講座 5回
- ・(高岡の歴史)中島利明先生 2回
- ・(仏教美術)三宮千佳先生 2回
- ・ふるさと再発見物語 3回
- ・博物館講座 2回
- ・前田家のまちづくりと町民文化 2回
- ・勝興寺講座 2回
- ・(古里の自然と文化)泉治夫先生 2回

オ) 大学等連携講座

- ・高岡法科大学公開講座 4回
- ・日本海学講座(富山県)1回
- ・富山短期大学公開講座 2回

② 生涯学習情報提供事業

- ・「たかおか生涯学習情報」の発行(随時)

(2) リトルウイング賑わい創出事業

- ・「街角クラシック」コンサート/年3回程度
- ・「SONGSプレミアムコンサート」/年1回

(3) その他

- ①ウイング・ウイング祭事業
  - ・チラシ作成
  - ・当日イベント等の企画・実施
- ②生涯学習センターホームページの一部管理運営
  - ・「楽集亭」、生涯学習センターイベント

### 3 万葉歴史館事業

(1) 展示機能

- ①常設展示「ふるさとの万葉」の公開継続
- ②第6回企画展「越中国と万葉集」の公開継続
- ③開館30周年記念 春の特別企画展「万葉写真展」
  - ・会期 令和2年4月22日(水)～5月25日(月) 30日間
- ④開館30周年記念 秋の特別企画展「山口千代子 万葉衣装展」(仮)
  - ・会期 令和2年9月2日(水)～11月30日(月) 78日間
- ⑤開館30周年記念 正月特別展示
  - ・会期 令和2年12月2日(水)～令和3年1月25日(月) 43日間
- ⑥開館30周年記念 特別展示「万葉のふるさと高岡フォトコンテスト入賞作品展」
  - ・会期 令和3年1月27日(水)～3月8日(月) 36日間
  - ・応募テーマ 「家持の越の海2」
  - ・応募期間 令和2年7月1日(水)～10月31日(土)必着
- ⑦学校移動展示「越中万葉パビリオン」
  - ・実施期間 令和2年6月1日(月)～令和3年3月31日(水)
  - ・会場 高岡市内及び近隣市の中学校・高等学校

(2) 教育普及機能

- ①開館30周年記念 2020 高岡万葉セミナー「万葉の受容」
  - ・期日 令和2年9月5日(土)
  - ・講師 菊川 恵三(和歌山大学教授)、吉井 健(武庫川女子大学非常勤講師)、田中 教子(歌人)
- ②館長講座 『日めくり万葉集』を読む (年10回)
- ③「万葉集をよむ」(年10回)
- ④日本書紀成立1300年記念「古代への招待」(年3回)
- ⑤「大伴家持とともに」(年3回)



⑥第8回越中万葉ウォーク

- ・期 日 令和2年5月31日(日)
- ・場 所 越中国府周辺

⑦第6回歌枕を訪う

- ・期 日 令和2年11月21日(土)～22日(日)
- ・場 所 奈良方面

⑧「万葉歴史館出前講座 はじめての万葉集」(年5回) ※会場 高岡市生涯学習センター

⑨坂本信幸の越中万葉教室

- ・対 象 小学生(5・6年)、中学生、高校生
- ・実施期間 令和2年6月1日(月)～令和3年3月31日(水)
- ・場 所 高岡市内及び近隣市の小学校・中学校・高等学校

⑩その他の教育普及：一般対象

新たな万葉ファンの掘り起こしをめざした、館長及び研究員によるもの。

- ・まちづくり出前講座「高岡と万葉」(高岡市都市経営課と連携)
- ・その他の講演会等
- ・館内案内

⑪富山大学の教養における講義

- ・前 期 共通教養教育「万葉学」15回

(3)調査研究機能

①出版刊行事業

- ・『高岡市万葉歴史館紀要 第三十一号』

②万葉に関連する文献資料等の収集事業

- ・万葉関連図書資料収集事業
- ・万葉関連論文複写製本(デジタル画像保存)事業

③図書・論文 Web 検索サービス事業

- ・所蔵論文目録及び一般図書のインターネットによる検索サービスの継続

(4)観光交流機能

①万葉関連共催事業

- 第40回全国万葉短歌大会(表彰式・記念講演)
- ・期 日 令和2年10月3日(土)

②万葉衣装体験

- ・開催期間 令和2年5月1日(金)～5月6日(水・振休)【6日間】  
令和2年9月19日(土)～9月22日(火・祝)【4日間】

③万葉故地ネットワーク事業(移動展示)

- ・会 期 未定
- ・会 場 福岡県太宰府市

④ボランティア「和草」(説明員)の活動

- ・活動日 土・日・休日及び要請のあった日
- ・活動員 11人

(参考)高岡市万葉歴史館“万葉を愛する会”事業

- ①目的 万葉歴史館の活動を支援し、全国の万葉愛好団体等との交流を図り、歴史館の充実・発展に資すること。
- ②設立 平成2年10月19日

## 4 美術館事業

### (1)企画展示事業

①高岡市美術館創立70周年記念プレ企画展

たまもの 賜 コレクションのたのしみ

- ・会期 令和2年4月10日(金)～5月6日(水・振)24日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

②コレクションにみる 高岡の金工・漆芸

- ・会期 令和2年4月10日(金)～6月7日(日)51日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

③第59回 日本伝統工芸富山展

- ・会期 令和2年5月22日(金)～6月7日(日)15日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、(公社)日本工芸会富山支部、(公社)日本工芸会、北日本新聞社

④第26回 高岡市民美術展

- ・会期 令和2年6月20日(土)～7月4日(土)13日間
- ・主催 高岡市民美術展実行委員会(高岡市、高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、高岡市美術作家連盟)

⑤歌川広重 二つの東海道五拾三次

- ・会期 令和2年7月25日(土)～8月30日(日)32日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

⑥傘寿記念 大澤光民の世界-人間国宝としての歩み-

- ・会期 令和2年9月11日(金)～10月18日(日)33日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、チューリップテレビ ※2者による実行委員会形式で開催予定

⑦第50回高岡市芸術祭 高岡市美術作家連盟展(仮称)

- ・会期 令和2年10月31日(土)～11月8日(日)8日間(予定)
- ・主催 高岡市芸術文化団体協議会、高岡市美術作家連盟、(公財)高岡市民文化振興事業団

- ⑧第7回クリエイティブ・たかおか ～未来に輝く 高岡市児童生徒作品展～
- ・会 期 令和2年12月12日(土)～令和3年1月11日(月・祝) 21日間(予定)
  - ・主 催 高岡市教育委員会、高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)
- ⑨富山大学芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展 GEIBUN12 (仮称)
- ・会 期 令和3年2月～3月 約14日間(予定)
  - ・主 催 富山大学芸術文化学部卒業・修了制作展実行委員会(富山大学芸術文化学部、高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団))

## (2)資料収集保存事業

- ・新たに収集する作品・資料にかかる調査、交渉
- ・収蔵品やその他の備品の点検・修理
- ・図書、画像資料の充実

## (3)教育普及事業

- ・展覧会の鑑賞をより深めるための事業
- ・視覚芸術と美術館の魅力、存在意義を広く知らせる事業
- ・研究・調査の公開
- ・告知・広報活動の充実

## (4)調査研究事業

- ・収蔵品に関する調査、研究
- ・市内所蔵作品に関する調査、研究
- ・郷土作家の経歴調査
- ・企画展、次期企画展に関する調査、研究
- ・金属工芸、金属造形に関する資料の収集、調査
- ・美術館運営に関する調査
- ・各種刊行物への論文等の執筆

## (5)高岡市 藤子・F・不二雄ふるさとギャラリー

### ①「原点としての高岡」

- ・手作り「幻燈機」を再現し、写真と言葉で綴った「ふるさと高岡の記憶」を映像で紹介。
- ・肉筆回覧誌「少太陽」、「北日本漫画集団」など入選作品、小冊子「妖怪島」の展示。

### ②「まんが家、藤子・F・不二雄」

- ・ベレー帽やカメラなど先生の愛用品の展示
- ・「パーマン」や「新オバケのQ太郎」など、名作まんが原画の展示

### ③「藤子・F・不二雄ヒストリー」

- ・作品年表グラフィック(子供時代、トキワ荘時代、週刊誌時代等)

### ④「ドラえもん」コーナー

- ・高岡をモチーフにした作品、人気作品(5作品)のまんが原画展示

### ⑤企画展

- ・ドラえもん50周年記念「学年別ドラえもん展 ーのび太と一緒に大きくなった私たちー」(全2期)の開催

ドラえもん連載 50 年を記念して、小学館学年別学習誌 6 誌に掲載された作品のまんが原画を展示し、読者の年齢にあわせて描き分けられた内容を比較・鑑賞する。

前期 令和元年 11 月 29 日～令和 2 年 5 月 31 日

後期 令和 2 年 6 月 2 日～令和 2 年 11 月 23 日（予定）

- ・ミュージアムオリジナルショートムービーの上映（約 15 分）

#### ⑥その他

- ・高岡銅器で制作した「ドラえもん像」の展示
- ・まんがライブラリーの設置
- ・ほぼ等身大のドラえもん像（FRP）の設置

（参考）美術館友の会活動

#### ①美術館への協力、支援活動

- ・事業協賛金補助

#### ②自主企画事業

- ・工芸講座
- ・友の会セレクション

#### ③会員が美術に親しみ、互いに親睦を図る事業

- ・春の旅行（日帰り）
- ・秋の旅行（一泊二日）

#### ④友の会通信「たより」等の発行に関する事業

#### ⑤ミュージアムショップ、ギャラリーショップの運営に関する事業

#### ⑥ティーラウンジ「アーク」の運営に関する事業

## 5 博物館事業

### (1) 展示事業

#### ① 常設展「高岡ものがたり 一楽しく知ろう！ひらめき・ミュージアムー」

- ・会 期 令和 2 年 4 月 1 日（水）～令和 3 年 3 月 31 日（水）307 日間〔通年〕

#### ② 館蔵品展「昔の道具とくらし」（昨年度 2 月 1 日より継続）

- ・会 期 令和 2 年 4 月 1 日（水）～7 月 12 日（日）89 日間

#### ③ 高岡市立博物館開館 50 周年記念 特別展「高岡のお宝展」

- ・会 期 令和 2 年 8 月 1 日（土）～10 月 11 日（日）62 日間

#### ④ 館蔵品展「（内容未定）」

- ・会 期 令和 2 年 11 月 21 日（土）～令和 3 年 1 月 11 日（月・祝）39 日間

- ⑤ 館蔵品展「昔の道具とくらし」  
・会 期 令和2年2月6日(土)～3月31日(水) 46日間

(2) 教育普及事業

- ① 講演会、講座等の開催  
・郷土学習講座（全3講）  
＜日程、講師等（予定）＞  
〔第1講〕5/30(土)鈴木景二氏（富山大学人文学部教授）「前田利長の手紙を読んでみる」  
〔第2講〕8/29(土)松山充宏氏（射水市新湊博物館主任学芸員）「古文書で読む曳山祭-放生津・高岡」  
〔第3講〕9/12(土)磯部祐子氏（富山大学理事・副学長）「江戸後期、高岡の文人たち」  
・特別展講演会（1回）  
＜日程、講師等（予定）＞ 8/8(土)仁ヶ竹副主幹学芸員「博物館資料にみる高岡の歴史」  
・古文書講座「初めての古文書教室」（全6講）  
＜日程（予定）＞ ①9/10 ②9/24 ③10/8 ④10/22 ⑤11/5 ⑥11/19
- ② 特別展・館蔵品展展示説明会（年6回） 常設展示解説は要望に応じて随時開催
- ③ 講師・委員派遣、出演、寄稿、監修等
- ④ レファレンス（各種の質問への回答）
- ⑤ 資料貸出、写真提供等の対応
- ⑥ 博物館実習生の受け入れ
- ⑦ ワークショップ等の開催  
・呈茶の会「松聲庵-博物館で抹茶を楽しみませんか-」（年2回予定。春4/11・秋11/7）
- ⑧ インターネットによる広報・普及  
・当館公式ホームページ、ツイッター、フェイスブックによる広報普及活動  
・収蔵資料情報（文化庁「文化遺産オンライン」）の登録・公開
- ⑨ 刊行物の発行  
・高岡市立博物館開館50周年記念 特別展「高岡のお宝展」パンフレット  
・機関誌「博物館だより」27号（2021）  
・年報34号（令和元年度）  
・常設展解説シート「博物館ノート」の作成、増刷等
- ⑩ その他の協力

(3) 資料収集保存活動

- ① 資料の収集  
寄贈・購入等による高岡の歴史・民俗・伝統産業に関する資料の収集

② 資料の保存活動

温湿度管理。裏打・軸装、桐箱作成。中性紙封筒・箱での保存。収蔵庫清掃、害虫侵入対策、二酸化炭素ガスによる資料燻蒸等

(4) 調査研究活動

① 収蔵資料及び未調査資料の調査整理（調査・整理・登録・撮影等）

② 収蔵資料の収集・分類・整理方針についての調査研究

③ 今後の特別展・企画展・常設展にかかる調査

④ 国登録有形民俗文化財「高岡鋳物の製作道具及び製品」の国指定重要有形民俗文化財指定にかかる当館収蔵鋳物資料の調査・整理

⑤ 収蔵資料情報のデジタル化による資料管理・活用（デジタル・アーカイブの推進、資料目録のデータ化・公開）

⑥ 各種研修会、講座等への参加

⑦ その他の調査・研究

(参考) 「高岡市立博物館に親しむ会」活動

① 主な活動

- ・博物館の諸活動の協力・支援
- ・高岡地域の歴史と文化に親しみ、会員相互に親睦を図る活動
- ・ミュージアムショップの運営

② 自主企画事業

- ・郷土史を訪ねて①「歩く博物館～1万歩ウォークでふるさと再発見～」(年3回予定)
- ・郷土史を訪ねて②「走る博物館～還暦過ぎの修学旅行～」(年2回予定)
- ・郷土史を訪ねて③「千保川を呑む」(年1回予定)
- ・呈茶席「博物館で抹茶を楽しみませんか」の実施(春4回、秋4回予定)
- ・高岡古文書ボランティアによる資料調査・整理活動の実施(月1回予定)

③ 会報誌「鍛冶丸」発行等に関する事業

## 6 文化芸能館事業

令和2年4月より、「高岡市文化芸能館」に名称変更(高岡市青年の家から)

(1) 諸室の貸与

- ・期間 令和2年4月1日(水)～令和3年3月31日(水)
- ・貸与施設(13室) 能楽堂、プレールーム、会議室、研修室、音楽室、和室

- ① 一般への貸与
  - ・古典芸能(能楽等)、文化等のサークル、自治会 ほか
- ② 高岡市等が主催する事業への貸与

## (2) 文化芸能館文化祭の開催

文化芸能館を利用しているサークルが日頃の練習の成果を発表し、学習や交流を深め文化活動の活性化を図る。

- ・期 日 令和2年11月8日(日) 予定
- ・内 容 作品展示、体験コーナー、芸能発表
- ・主 催 文化芸能館文化祭実行委員会

## 7 ミュゼふくおかカメラ館事業

### (1) 企画写真展示事業

- ①宮澤 正明 写真展「伊勢神話への旅」
  - ・会 期 令和2年4月18日(土)～5月31日(日) 38日間
  - ・内 容 「令和」一周年を迎える時期に、長く受け継がれた神事を紹介し、自然への感謝と神話と共に歩んできた日本人の精神性を伝える展覧会。
- ②星野 佑佳 写真展「絶景恋愛」
  - ・会 期 令和2年6月6日(土)～7月12日(日) 32日間
  - ・内 容 「旅する絶景フォトグラファー」として脚光を浴び、力強さに加え、繊細で鮮やかな色調が「アート作品」とも称される絶景写真を紹介。
- ③岩合 光昭 写真展「ねこづくし」
  - ・会 期 令和2年7月18日(土)～9月13日(日) 51日間
  - ・内 容 2012年よりNHK BSプレミアム「世界ネコ歩き」の開始以来、人々の日常と共に生きる猫の写真が人気の岩合光昭の展示。
- ④日本スポーツ写真協会 設立記念写真展
  - ・会 期 令和2年9月19日(土)～10月25日(日) 33日間
  - ・内 容 令和元年に発足した日本スポーツ写真協会が設立を記念して実施する写真展。
- ⑤ハービー・山口×鳥飼 祥恵 写真展-パラアスリートの肖像-
  - ・会 期 令和2年10月31日(土)～11月23日(月・祝) 21日間
  - ・内 容 ポートレートが高く評価されるハービー・山口と高岡市出身の女流写真家 鳥飼祥恵による写真展。
- ⑥高野裕輔写真展「ツギノ間」
  - ・会 期 令和2年11月25日(水)～12月13日(日) 17日間
  - ・内 容 1970年富山県出身。県内を中心に写真家として活躍。スナップ写真からアートフォト、地域の伝統行事まで幅広く撮影。

⑦富士フィルムフォトコンテスト入賞作品展／フジフィルムXシリーズ写真展

- ・会 期 令和2年10月31日(土)～12月13日(日) 38日間
- ・内 容 独自の感性や想像力を活かした数多くの作品が出品された中から、表現力に優れた入賞作品を紹介。

(2) 教育普及事業

①第67回ニッコールフォトコンテスト写真展

- ・会 期 令和2年12月19日(土)～令和3年2月14日(日) 45日間
- ・内 容 国内有数の規模と歴史をもつフォトコンテストである「ニッコールフォトコンテスト」の入賞作品を展示。

②ワンダーフォト写真展

- ・会 期 令和3年2月20日(土)～4月11日(日) 44日間
- ・内 容 県内外の一般から小学生までを対象とした公募作品を中心に展示する写真展。ワンダーフォトコンテスト応募作品、富山県写真家協会会員作品、富山県写真連盟会員作品等を一堂に展示。

③写真家のトークイベント等の開催

- ・各作家によるトークイベント等の開催

④地域等とカメラ館の連携

- ・館長等による写真教室、当館のカメラ等資料を使用した写真撮影会の開催
- ・講師・審査員派遣等協力
- ・地元団体、地元学校等との連携活動（福岡小学校フォトクラブ等）

(3) カメラコレクション展示事業

カメラ館が収蔵するクラシックカメラ資料を中心に、魅力的で多角的な観点で調査した内容を展示する。日本の工業製品の柱として、高い技術水準を確立した「ものづくりの歴史」について、解りやすく親しみやすい展覧会に努める。

①コレクション展Ⅰ期

- ・会 期 令和2年6月6日(土)～12月13日(日)

②コレクション展Ⅱ期

- ・会 期 令和2年12月19日(土)～令和3年4月11日(日)

(4) 資料整備事業

- ・カメラ資料整備(調査、データ化等)、資料収集活動等の実施。
- ・カメラに関する各種資料の収集や調査及び整備作業の継続。

(5) その他

- ・各種媒体、ホームページやフェイスブック等を活用した積極的なPR活動。
- ・地元福岡町の「さくらまつり」や「つくりもんまつり」などと連携したナイトミュージアム(午後8時まで延長開館)やライトアップなど各種イベントの実施。



## 8 古城公園動物園事業

### (1) 展示事業

#### ① 飼育動物

- ・ 哺乳類 18種 63点 (アメリカンミニチュアホース、ニホンザル、ウサギ等)
- ・ 鳥類 22種 81点 (フホルトペンギン、フラミンゴ、クジャク等)
- ・ 爬虫類 1種 1点 (ヒョウモンガメ)
- ・ 魚類 5種多数 (モツゴ、キンブナ等)

#### ② 自然資料館

- ・ 剥製標本 844点 (ライオン、クマ、オオサンショウウオ、ハクチョウ、野鳥等)

### (2) 教育普及事業

#### ① 動物園まつり

- ・ 日 時 令和2年9月22日(火・祝)午前10時～午後4時
- ・ 内 容 動物愛護週間に合わせ動物愛護の啓発普及を目的に、動物ふれあいコーナー、クイズ、ワークショップの実施。

#### ② 特別展

- ・ 期 間 令和2年8月1日(土)～9月22日(火・祝)
- ・ 内 容 自然資料館でパネル等を使用し、親しみやすく動物の解説を行う。

#### ③ 動物園だより発行

- ・ 年2回 (9月：1,300部、3月：1,700部)

#### ④ 動物愛護に関する標語の募集

- ・ 期 間 令和2年7月1日(水)～31日(金)
- ・ 主 催 公益社団法人 日本動物園水族館協会
- ・ 内 容 動物愛護啓発普及を図る目的で、来園者を対象に動物愛護の標語を募集。

## 9 二上まなび交流館事業

### (1) まなびっこクラブ(定例クラブ事業)

- ・ 活動日 日曜日(月1～2回程度 全9～10回)
- ・ 対 象 高岡市内の小学生77名
- ・ 内 容 文化・スポーツなどの体験活動を通して、心身を鍛えるとともに、参加者同士の友情関係や信頼関係を深める。  
(科学工作・茶道・箏・ペン習字・卓球の全5コース)

### (2) 春の二上山を楽しもう

- ・ 期 日 令和2年5月9日(土)
- ・ 対 象 小学生以上の個人またはグループ(小3以下は保護者同伴)40名

### (3) 野外料理を楽しもう

- ・ 期 日 令和2年6月6日(土)

- ・対 象 小学生以上の個人またはグループ(小3以下は保護者同伴) 40名

(4) 夏合宿こども冒険塾(県委託事業)

- ・対 象 小学4～6年生(県で募集し、抽選) 48名

① プレ合宿

- ・期 間 令和2年7月25日(土)～7月26日(日)
- ・内 容 班のチームワークや野外活動の技術を高め、8月の冒険塾に備える。  
- 班係分担、集団行動練習、野外炊飯、班交流プログラムなど -

② こども冒険塾(夏合宿本番)

- ・期 間 令和2年8月4日(火)～8月9日(日)
- ・内 容 長期宿泊の中で、異年齢がともに生活し活動することにより、多くの仲間との心のつながりを作る。  
- 自然体験、野外料理、秘密のハイク、協力体験、学習、洗濯など

(5) まなびっこフェスティバル

- ・期 日 令和2年9月26日(土)
- ・主 催 まなびっこフェスティバル実行委員会(児童クラブ連合会、ボーイスカウト・ガールスカウト高岡地区協議会、まなび交流館)
- ・内 容 子どもや家族、地域の皆さんに施設を開放する。各種体験ブースで当館の多様な活動を体験してもらったり、青少年団体の活動を紹介したりする。また、まなびっこクラブの活動や施設を利用している各種団体の活動などを発表する。