

# 令和3年度 事業計画

## I 基本方針

「高岡市総合計画第3次基本計画」では、「豊かな自然と歴史・文化につつまれ、人と人がつながる『市民創造都市』高岡」というまちの将来像に向け、「歴史・文化」分野において、めざすまちの姿を「暮らしの中に万葉と前田家ゆかりの文化が息づいている」まちとして掲げている。

これを踏まえ事業団では、地域に根ざした創造的な芸術・文化活動の育成に向け取り組むとともに、各文化施設等が市民に有効に活用されるよう、事業団独自のノウハウやネットワークを活かし、利用者ニーズに沿った施設管理と事業展開に努め、高岡市の芸術・文化の振興に貢献する。

### 1 文化施設等の適正な管理と利用の促進

令和3年度は、万葉歴史館・美術館・博物館・文化芸能館・ミュゼふくおかカメラ館・動物園の6施設の第4次指定管理協定期間（平成29年度～令和3年度）の5年目になる。

二上まなび交流館は、令和3年3月31日をもって当事業団の指定管理期間（平成28年度～令和2年度）が満了となる。また、同施設は同日をもって閉館となり、指定管理の更新が無いことから、令和3年度は計6施設の管理運営を行う。事務局事業課は、これまでの事業を引き続き継続しつつ、まちなかの賑わいと潤いを創出する「ユニークベニューTAKAOKAプロジェクト」事業や「未来へ繋ぐ舞台鑑賞」事業、生涯学習事業も引き続き受託する。また、新たな芸術・文化の魅力発信の取組みとして、高岡の歴史文化資産を舞台に、市内アーティストによる創作活動動画を作成し、オンラインで発信する「どこでもステージ事業」を受託する。藤子・F・不二雄ふるさとギャラリーについても、引き続き業務を受託する。

各文化施設等が利用者に安全・快適に施設を利用していただけるよう、施設管理に万全を期すとともに、利用者のニーズに沿った施設管理と事業展開に努める。

### 2 文化振興事業の展開

市の文化振興施策の方向を踏まえ、質の高い舞台芸術の創造事業、市民の芸術・文化への関心を高める事業、市民ニーズに応える事業を各館において展開する。

### 3 経営基盤の強化

「民による公益の増進」に寄与する公益財団法人として、自主的・自律的に運営を行っていきけるよう努める。

また、指定管理者制度に一層適切かつ柔軟に対応できる運営体制と効率的な経営を目指すとともに、各施設の実施事業について見直しを図り魅力ある事業を展開する。

## II 各事業の実施計画

### 1 事務局事業(文化振興事業)

高岡市民会館の休館に伴い、事業課として「TAKAOKA 未来クリエーション」と題し、会場変更等によるこれまでの市民会館事業の継続及び生涯学習センターホール公演をシリーズで展開する。また、さらなる市民文化創造活動の醸成と潤いあるまちづくりの創出へ

と繋げるため、新たに「みんなの文化ステージ創造プロジェクト」（「ユニークベニュー TAKAOKA プロジェクト」の拡充、新規事業「どこでもステージ事業」）に取り組み、まちの魅力も合わせてオンライン等で広く発信し、新しい生活委様式に対応する。さらに令和2年度に中止・延期となった高岡市芸術文化団体協議会創立50周年記念「高岡市芸術祭」の開催及び50年の足跡を称えアーカイブ化に取り組む。

(1) 音楽文化のまちづくり事業

① 風と緑の楽都音楽祭 2021「南欧の風」～オリンピック・パラリンピック開催記念～  
「TAKAOKA 春の音楽祭（ガルガンチュア）」4公演

【令和3年4月29日（木・祝）～5月2日（日）／勝興寺・生涯学習センター】

- ・共催 いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会
- ・協力 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」

ア) 第223回 PURPLE おでかけサロンコンサート（入場無料）

「オープニング・ファンファーレ」

- ・日時 令和3年4月29日（木・祝）午前11時
- ・会場 高岡市生涯学習センター1階交流スペース LittleWing
- ・出演 野村小学校ウインドアンサンブル

イ) Wing\*Wing×Classic!／高岡ゆかりの演奏家シリーズ

南欧の風にのって～オペラ・アリアの世界～

- ・日時 令和3年4月30日（金）午後7時
- ・会場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出演 森 雅史（バス：高岡市出身／高岡ゆかりの演奏家シリーズ）、  
山本有希子（ソプラノ：高岡市出身／高岡ゆかりの演奏家シリーズ）、  
小泉詠子（メゾソプラノ：石川県出身）、田島睦子（ピアノ：金沢市出身）

ウ) Wing\*Wing×Classic!／高岡ゆかりの演奏家シリーズ

「佐渡建洋ピアノリサイタル」

- ・日時 令和3年5月1日（土）午後2時 ※高岡の歴史と文化に親しむ日
- ・会場 高岡市生涯学習センターホール
- ・出演 佐渡建洋（ピアノ／高岡ゆかりの演奏家シリーズ）
- ・曲目予定 ラフマニノフ：ピアノソナタ第2番変ロ短調作品36（1931年版）ほか

エ) 勝興寺公演「風と緑と“かがやきブラス”！」

- ・日時 令和3年5月2日（日）午後2時
- ・会場 勝興寺本堂
- ・出演 金管五重奏「かがやきブラス」  
\*角 允彦（トランペット：石川県出身）  
\*葉室 晃（トランペット：富山県出身）  
\*安田健太（ホルン：富山県出身）  
\*廣瀬大悟（トロンボーン：富山県出身）  
\*上森菜未（チューバ：富山県出身）
- ・曲目予定 ヴェルディ：歌劇「アイーダ」より凱行進行曲 ほか

② Wing\*Wing×DANCE!

富山県文化ホールネットワーク公演事業

「とやま横断! DANCE×SUMMER×DANCE!」

○高岡公演／んまつーポス「キリギリスとアリ」

- ・日時 令和3年8月1日（日）午後2時

- ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
  - ・出 演 んまつーぽす（豊福彬文・みのわそうへい・児玉孝文）、  
かえるP（大園康司・橋本規靖）、岡村圭祐  
＜地元出演＞高岡第一学園第二幼稚園児ほか（約20名予定）
  - ・内 容 アーティスティック・ムーブメント・イン・トヤマで誕生したコンテン  
ポラリーダンスカンパニー「んまつーぽす」によるダンス公演。「逆さ  
から物事を考えることで新たな価値を創造する」実践的研究を国内外で  
展開、その活動が高く評価され、2019年「第13回キッズデザイン賞」  
経済産業大臣賞を受賞。地元園児とのダンスワークショップも予定。
  - ・共 催 富山県公立文化施設協議会 ほか
  - ・協 力 アーティスティック・ムーブメント・イン・トヤマ実行委員会
- 上市公演／んまつーぽす／北アルプス文化センター

③ Wing\*Wing×RAKUGO!

- 一人芝居から落語へ「風間杜夫・独演会&トークショー」
- ・日 時 令和4年2月20日（日）午後2時
  - ・会 場 高岡市生涯学習センターホール
  - ・出 演 風間杜夫（俳優）  
トークショー：さだありさ（司会・富山県出身）
  - ・内 容 映画「蒲田行進曲」で脚光を浴び、数多くの演劇、ドラマ、映画、声優  
と幅広いジャンルで活躍する俳優・風間杜夫。10年ほど前から落語に  
挑戦し、明治座で「風間杜夫・平成名人会」を開くなど精力的に活動の  
場を広げる。今回待望の高岡公演を開催。

④ 共催事業／オーケストラ公演

- オーケストラ・アンサンブル金沢高岡特別公演  
「オーケストラ・アンサンブル金沢 with  
川瀬賢太郎（指揮）&服部百音（ヴァイオリン）」
- ・日 時 令和3年9月20日（月・祝）午後3時
  - ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
  - ・出 演 川瀬賢太郎（指揮）※オーケストラ・アンサンブル金沢、神奈川フィル等常任指揮者  
服部百音（ヴァイオリン）※祖父は服部克久、父は服部隆之（作曲家）  
オーケストラ・アンサンブル金沢（管弦楽）
  - ・曲 目 メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲  
モーツァルト：交響曲第41番「ジュピター」ほか
  - ・共 催 石川県立音楽文化振興事業団
  - ・後援予定 富山県文化振興財団、富山県高岡文化ホール友の会

(2) 未来へ繋ぐ舞台鑑賞事業

① オーケストラ鑑賞「10才のファーストコンサート」

※平成6年度より27回目（令和2年度は感染症拡大防止のため開催中止）。

- ・期 日 令和3年6月15日（火）～17日（木）  
\*6月15日（火）午後1公演  
\*6月16日（水）午前1公演、午後1公演  
\*6月17日（木）午前1公演、午後1公演 ※3日間5公演
- ・会 場 射水市高周波文化ホール
- ・出 演 碓山隆一郎（指揮）、オーケストラ・アンサンブル金沢（管弦楽）

- ・対 象 市内小学校 4 年生・5 年生全児童及び学校関係者 約 2,600 人  
※令和 2 年度開催中止による対象児童（5 年生）を含め 2 学年を招聘
- ・共 催 高岡市小学校長会

② ミュージカル鑑賞「劇団四季～こころの劇場」(中止)

※平成 23 年度より 10 回実施（令和 2・3 年度は「劇団四季」の申し出より中止）。

- ・対 象 市内小学校 6 年生児童及び学校関係者
- ・共 催 高岡市小学校長会

(3) TAKAOKA 文化ストック⇒クラウド事業「天才たちと何できる？」

- ・日 程 令和 3 年度通年（1～2 回程度）
- ・会 場 市内文化施設・学校等
- ・内 容 第一線で活躍する音楽家、舞踊家等を招聘し、地域の子どもたちや市民文化活動団体等を対象に公開ワークショップを開催。トップレベルの表現力や技術を学び、音楽やダンスの楽しさを体現する創造の場を目指す。  
\* 7 月 31 日／講師：んまつーぽすによるダンスワークショップ  
地元ダンスアドバイザー：石澤宣子（アートM実行委員長）  
\* 冬期／合唱ワークショップ（高岡第九公演へ向けての準備）  
地元合唱アドバイザー：長谷部律子、宮丸 勝（地元合唱指導者）  
※今年度見送りとなった「第 5 回みんなで歌おう高岡第九」公演の開催を目指し、合唱ワークショップを通して気運を高める。

(4) 市民文化創造活動活性化事業

① 高岡市芸術文化団体協議会の自主活動支援及び運営補助

- ・目 的 \*創 立／1971 年 4 月創立 ※令和 2 年度に創立 50 周年  
\*会 長／氷見 哲正  
\*部 門／邦楽部門、洋楽部門、茶道部門、華道部門  
地域の芸術文化の振興育成、普及及び向上並びに関係団体との連携を図るため、高岡市芸術祭（邦楽公演、洋楽公演、華道展、茶会、美術展）その他の事業を行う。
- ・自主活動内容（再掲）  
《おでかけ公演・講座事業》  
\*期 間 令和 3 年 6 月～令和 4 年 2 月末(全 15 回程度を予定)  
\*会 場 市内各小学校 など  
《夏のわくわくワークショップ 2021》  
\*期 間 令和 3 年 7 月 11 日（日）、7 月 17 日（土）、8 月 1 日（日）  
\*会 場 高岡市文化芸能館  
《青少年わかば公演（第 9 回たのしい子どもおどりの会）》  
\*期 日 令和 3 年 9 月 12 日（日）  
\*会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

② 高岡市民会館ホールサポーターの会「パープル」の自主活動支援及び運営補助

- ・目 的 \*設 立／2000 年 4 月 ※令和 2 年度に設立 20 周年  
\*代 表／小林福美 \*会員数／52 名 ※令和 3 年 3 月末現在  
市民の自主的な文化活動の参加を促すと同時に、地域に根ざした芸術活動の活性化に寄与し、サロンコンサート等の開催及び地域文化活動の推進事業を行う。

- ・活動内容 「サロンコンサート※」や「高岡第九公演」を市内文化施設等に会場・企画変更し継続実施する。また、市民演奏家・文化団体活動支援、ホール視察や接遇研修、事業課自主事業の表方協力など引き続き取り組む。

※令和3年度サロンコンサート開催予定表（第223回～回～232回／10回程度を予定）

	日時予定	回	出演者／開催予定場所
1	4月29日(木・祝) 11:00～11:30	223回	風と緑の楽都音楽祭2020 オープニング・ファンファーレ 野村小学校ウインドアンサンブル 《生涯学習センター1階リトルウイング》
2	5月15日(日) 13:30～14:30	224回	高岡のライジング★アーティスト①ピアノ 河原果音(高岡市出身)《生涯学習センター1階リトルウイング》
3	5月31日(日) 13:30～14:30	225回	高岡のライジング★アーティスト②ピアノ 西保奏詩亜(高岡市出身)《生涯学習センター1階リトルウイング》
4	6月27日(日) 13:30～14:30	226回	高岡フィルハーモニー管弦楽団(指揮:本多敏良) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
5	7月予定	227回	ありがとう高岡市民会館・解体前イベント ※富山県ホールボランティア助成対象サロンコンサート 《市民会館前広場》
6	8月22日(日) 13:30～14:30	228回	女声合唱団「どるちえ」(指揮:長谷部律子/ピアノ:松村沙織里) 《文化芸能館能楽堂》
7	9月23日(木・祝) 13:30～14:30	229回	The Fire Works(ジャズバンド) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
8	10月3日(日) 13:30～14:30	230回	合唱団「MiTU」(指揮:白銀裕子/ピアノ:般若葉月) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
9	10月～11月予定 13:30～14:30	231回	西田宏美(クラリネット)&大橋俊希(ギター) 《高岡市美術館ビトークホール予定》
10	12月19日(日) 13:30～14:30	232回	ヴィザ・ヴィ(コーラスカルテット) 《生涯学習センター1階リトルウイング》
11	1月～3月予定 13:30～14:30	—	第5回みんなで歌おう高岡第九公演準備イベント 《日時・会場未定》

(5) みんなの文化ステージ創造プロジェクト事業

① ユニークベニューTAKAOKA プロジェクト<拡充>

- ・実施主体 高岡市、末広開発(株)、(株)高岡ステーションビル、オタヤ開発(株)、(公財)高岡市民文化振興事業団
- ・内容 良質な芸術文化に親しむ機会づくり、アーティスト等の活動の場づくりなどを目的として、まちなかの施設やパブリックスペースなどのユニ

ークベニューを活用し、市民やアーティストの企画による継続的なコンサート等を開催する。また、文化イベント等の情報の集約化と一元的発信によるプロモーションの強化などに取り組む。

\*ユニークベニューTAKAOKA オンまちなかステージの継続開催

\*オンまちなかステージの来場者層拡大を目的とした公演の企画・開催

\*情報誌「iku\*cha」(季刊誌)の発行：各12,000部

## ② どこでもステージ事業<新規事業>

- ・内容 歴史・文化資産をステージとした、芸術・文化パフォーマンス動画を作成する。出演は、高岡市芸術文化団体協議会会員を中心とした市民アーティストとし、事業を通じて市民の芸術・文化活動を支援する。また、作成した動画は、新たな生活様式を取り入れた対応として、オンライン配信することとし、歴史都市高岡の魅力とともに、地域に根差した芸術・文化を国内外に発信する。

## (6) 高岡市芸術文化団体協議会(芸団協)共催事業

### ① 高岡市芸術文化団体協議会創立50周年記念 ※令和2年度開催中止・延期

第50回高岡市芸術祭 テーマ「煌めき」

#### ア) 邦楽・洋楽合同特別公演

- ・期 日 令和3年11月14日(日)正午
- ・出 演 高岡市芸術文化団体協議会邦楽部会・洋楽部会
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール

#### イ) 第33回華道展「銅器に生ける」(入場無料)

- ・期 間 令和3年10月23日(土)、24日(日)2日間
- ・出 品 高岡市華道連盟9流派10団体
- ・会 場 富山県高岡文化ホール多目的ホール・モール・エントランス

#### ウ) 茶会(3団体)

- ・期 日 令和3年11月3日(水・祝)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール/繁久寺/勝興寺

#### エ) 高岡市美術作家連盟展(入場無料)

- ・期 間 令和3年11月6日(土)~11月14日(日)8日間
- ・内 容 日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真(6部門)
- ・会 場 高岡市美術館

## ② 芸団協自主事業

### ア) おでかけ公演・講座事業

- ・期 間 令和3年6月~令和4年2月末(全15回程度を予定)
- ・会 場 市内各小学校 など

### イ) 夏のわくわくワークショップ2021

\*「スタンプラリーでめぐる☆日本の楽器、日本のおどりに挑戦！」

- ・期 日 令和3年7月11日(日)・17日(土)
- ・会 場 高岡市文化芸能館

\*「スタンプラリーでめぐる☆体験型ワークショップ お能に親しむ」

- ・期 日 令和3年8月1日(日)
- ・会 場 高岡市文化芸能館

ウ)「青少年わかば公演」(第9回たのしい子どもおどりの会)(芸術祭関連催事)

- ・期 日 令和3年9月12日(日)
- ・会 場 富山県高岡文化ホール大ホール
- ※富山県高岡文化ホール「こども生活文化祭」併催

③ 芸団協創立50周年記念記録集制作

- ・「創立50年のあゆみ」特設サイト(デジタルブック版)の開設
- ・「創立50年のあゆみ」映像記録集(DVD版)の制作

## 2 事務局事業(生涯学習事業)

講座開設事業、リトルウイング賑わい創出事業等の生涯学習センター事業を受託し、実施する。

(1) 生涯学習センター講座開設事業

① 講座開設事業

- ・期 間 通年開催(約70回)
- ・会 場 生涯学習センター研修室、高岡市文化芸能館能楽堂 ほか

ア) 実技講座

- ・音楽講座 3回
- ・料理講座 1回

イ) 小中学生対象講座

- ・能楽講座(文化芸能館能楽堂)36回 ※三派合同発表会/9月、蒼山会発表会/3月

ウ) 一般教養講座

- ・平安文学の世界講座(呉羽長先生) 3回
- ・ポーランド講座(野口晶子先生) 1回
- ・仏教美術講座(三宮千佳先生) 2回

エ) 高岡学講座

- ・万葉歴史館講座 5回
- ・郷土を知る講座(中島利明先生) 2回
- ・ふるさと再発見物語(樽谷雅好先生) 3回
- ・博物館講座 2回
- ・前田家のまちづくりと町民文化 2回
- ・勝興寺講座 2回
- ・ふるさとの自然と文化(泉治夫先生) 2回
- ・富山ゆかりの文学作品講座(立野幸雄先生) 2回

オ) 大学等連携講座

- ・高岡法科大学公開講座 4回
- ・日本海学講座(富山県) 1回
- ・富山短期大学公開講座 2回

② 生涯学習情報提供事業

- ・「たかおか生涯学習情報」の発行(随時)

(2) リトルウイング賑わい創出事業

- ・「SONGSプレミアムコンサート」/年1回(8月予定)

(3) その他

- ①ウイング・ウイング祭事業
  - ・チラシ作成
  - ・当日イベント等の企画・実施
- ②生涯学習センターホームページの一部管理運営
  - ・「楽集亭」、生涯学習センターイベント

### 3 万葉歴史館事業

(1) 展示機能

- ①万葉体感エリアの公開継続[4月2日(金)～]
- ②第6回企画展「越中国と万葉集」の公開継続 ※令和3年8月中まで継続
- ③春の特別企画展「かたかご繚乱」
  - ・会 期 令和3年4月1日(木)～6月7日(月) 59日間
- ④秋の特別企画展「万葉のふるさと(仮)」
  - ・会 期 令和3年8月25日(水)～12月20日(月) 102日間
- ⑤正月特別展示
  - ・会 期 令和3年12月22日(水)～令和4年1月24日(月) 24日間
- ⑥特別展示「万葉のふるさと高岡フォトコンテスト入賞作品展」
  - ・会 期 令和4年1月26日(水)～3月7日(月) 36日間
  - ・応募テーマ 「越中万葉の山と川」
  - ・応募期間 令和3年7月1日(木)～10月31日(日)必着
- ⑦学校移動展示「越中万葉パビリオン」
  - ・実施期間 令和3年6月2日(水)～令和4年3月31日(木)
  - ・会 場 高岡市内及び近隣市の中学校・高等学校

(2) 教育普及機能

- ①2021 高岡万葉セミナー「万葉の受容」
  - ・期 日 令和3年8月28日(土)
  - ・講 師 菊川 恵三(和歌山大学教授)、吉井 健(武庫川女子大学非常勤講師)、田中 教子(歌人)
- ②館長講座 『日めくり万葉集』を読む (年10回)
- ③「万葉集をよむ」(年10回)
- ④「古代への招待」(年3回)
- ⑤「大伴家持とともに」(年3回)



⑥第8回越中万葉ウォーク

- ・期 日 令和3年5月30日(日)
- ・場 所 伏木・勝興寺方面

⑦第6回歌枕を訪う

- ・期 日 令和3年11月20日(土)～21日(日)
- ・場 所 奈良方面

⑧「万葉歴史館出前講座 はじめての万葉集」(年5回) ※会場 高岡市生涯学習センター

⑨坂本信幸の越中万葉教室

- ・対 象 小学生(5・6年)、中学生、高校生
- ・実施期間 令和3年6月2日(水)～令和4年3月31日(木)
- ・場 所 高岡市内及び近隣市の小学校・中学校・高等学校

⑩その他の教育普及：一般対象

新たな万葉ファンの掘り起こしをめざした、館長及び研究員によるもの。

- ・まちづくり出前講座「高岡と万葉」(高岡市都市経営課と連携)
- ・その他の講演会等
- ・館内案内

⑪博物館実習生等の受け入れ

⑫富山大学の教養における講義

- ・前 期 共通教養教育「万葉学」15回

(3)調査・研究・情報収集機能

①出版刊行事業

- ・『高岡市万葉歴史館紀要』第32号

②万葉に関連する文献資料等の収集事業

- ・万葉関連図書資料収集事業
- ・万葉関連論文複写製本(デジタル画像保存)事業

③図書・論文Web検索サービス事業

- ・所蔵論文目録及び一般図書のインターネットによる検索サービスの継続

(4)観光・交流機能

①万葉関連共催事業

- 第41回全国万葉短歌大会(表彰式・記念講演)
- ・期 日 令和3年10月1日(金)

②万葉衣装体験

※今年度の開催については、新型コロナウイルスの感染状況により検討。

③万葉故地ネットワーク事業(移動展示)

※当分の間は休止とする。

④ボランティア「和草」(説明員)の活動

- ・活動日 土・日・休日及び要請のあった日
- ・活動員 12人

(参考) 高岡市万葉歴史館“万葉を愛する会”事業

- ①目的 万葉歴史館の活動を支援し、全国の万葉愛好団体等との交流を図り、歴史館の充実・発展に資すること。
- ②設立 平成2年10月19日

## 4 美術館事業

### (1) 企画展示事業

①高岡市美術館創立70周年記念

「笑まふ<sup>ゑ</sup> ～ほっこりコレクション～」

- ・会期 令和3年4月9日(金)～5月5日(水・祝) 24日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

②コレクションにみる 高岡の金工・漆芸

- ・会期 令和3年4月9日(金)～6月6日(日) 51日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

③日本工芸会富山支部創立60周年記念 日本伝統工芸富山展

- ・会期 令和3年5月21日(金)～6月6日(日) 15日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、(公社)日本工芸会富山支部、(公社)日本工芸会、北日本新聞社

④第27回 高岡市民美術展

- ・会期 令和3年6月19日(土)～7月3日(土) 13日間
- ・主催 高岡市民美術展実行委員会(高岡市、高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、高岡市美術作家連盟)

⑤高岡市美術館創立70周年記念

「70年のキセキ 人生に寄り添うコレクション」

- ・会期 令和3年7月16日(金)～8月29日(日) 39日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

⑥令和3年度国立美術館巡回展

国立西洋美術館コレクションによる

「高岡で考える西洋美術—<ここ>と<遠く>が触れるとき」(仮称)

- ・会期 令和3年9月10日(金)～10月24日(日) 39日間
- ・主催 高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)、独立行政法人国立美術館 国立西洋美術館、富山県教育委員会

⑦第50回高岡市芸術祭 高岡市美術作家連盟展（仮称）

- ・会 期 令和3年11月6日(土)～11月14日(日) 8日間（予定）
- ・主 催 高岡市芸術文化団体協議会、高岡市美術作家連盟、(公財)高岡市民文化振興事業団

⑧第8回クリエイティブ・たかおか ～未来に輝く 高岡市児童生徒作品展～

- ・会 期 令和3年12月11日(土)～令和4年1月10日(月・祝)22日間(予定)
- ・主 催 高岡市教育委員会、高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団)

⑨富山大学芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展（仮称）

- ・会 期 令和4年2月～3月 8日間(予定)
- ・主 催 富山大学芸術文化学部卒業・修了制作展実行委員会(富山大学芸術文化学部、高岡市美術館(公益財団法人高岡市民文化振興事業団))

(2)資料収集保存事業

- ・新たに収集する作品・資料にかかる調査、交渉
- ・収蔵品やその他の備品の点検・修理
- ・図書、画像資料の充実

(3)教育普及事業

- ・展覧会の鑑賞をより深めるための事業
- ・視覚芸術と美術館の魅力、存在意義を広く知らせる事業
- ・研究・調査の公開
- ・告知・広報活動の充実

(4)調査研究事業

- ・収蔵品に関する調査、研究
- ・市内所蔵作品に関する調査、研究
- ・郷土作家の経歴調査
- ・企画展、次期企画展に関する調査、研究
- ・金属工芸、金属造形に関する資料の収集、調査
- ・美術館運営に関する調査
- ・各種刊行物への論文等の執筆

(5)高岡市 藤子・F・不二雄ふるさとギャラリー

①「原点としての高岡」

- ・手作り「幻燈機」を再現し、写真と言葉で綴った「ふるさと高岡の記憶」を映像で紹介。
- ・肉筆回覧誌「少太陽」のタブレット端末を使用した全頁公開。  
※「新年特大号」「子供の日お祝い号」2冊を季節毎に、入れ替え展示。
- ・小冊子「妖怪島」、「北日本漫画集団」など入選作品の展示。

②「まんが家、藤子・F・不二雄」

- ・ベレー帽やカメラなど先生の愛用品の展示
- ・「パーマン」や「新オバケのQ太郎」など、名作まんが原画の展示

- ③「藤子・F・不二雄ヒストリー」
- ・作品年表グラフィック（子供時代、トキワ荘時代、週刊誌時代等）

- ④「ドラえもん」コーナー
- ・高岡をモチーフにした作品、人気作品（5作品）のまんが原画展示

⑤企画展

- ・高岡市 藤子・F・不二雄ふるさとギャラリー5周年記念原画展  
「ゲラゲラ笑える話」（全3期）

藤子・F・不二雄ふるさとギャラリー開館5周年を記念して、F先生の作品の中から、「ドラえもん」を中心に、思わず笑ってしまうシーンの数々をまんが原画で紹介する。

1期 令和3年3月4日～5月30日（予定）

2期 令和3年6月1日～8月29日（予定）

3期 令和3年8月31日～11月28日（予定）

- ・ミュージアムオリジナルショートムービーの上映（約30分）

⑥その他

- ・高岡銅器で制作した「ドラえもん像」の展示
- ・まんがライブラリーの設置
- ・ほぼ等身大のドラえもん像（FRP）の設置
- ・開館5周年記念フォトスポットの設置。

（参考）美術館友の会活動

①美術館への協力、支援活動

- ・事業協賛金補助

②自主企画事業

- ・工芸講座
- ・友の会セレクション

③会員が美術に親しみ、互いに親睦を図る事業

- ・春の旅行
- ・秋の旅行

④友の会通信「たより」等の発行に関する事業

⑤ミュージアムショップ、ギャラリーショップの運営に関する事業

⑥ティーラウンジ「アーク」の運営に関する事業

## 5 博物館事業

(1) 展示事業

- ① 常設展「高岡ものがたり 一楽しく知ろう！ひらめき・ミュージアム」

- ・会 期 令和3年4月1日(木)～令和4年3月31日(木) 308日間〔通年〕
- ② 館蔵品展「昔の道具とくらし」(昨年度2月6日より継続)
  - ・会 期 令和3年4月1日(木)～7月11日(日) 88日間
- ③ 特別展「生誕150年記念 筏井竹の門展」
  - ・会 期 令和3年7月31日(土)～10月10日(日) 62日間
- ④ 館蔵品展「新資料展(仮)」
  - ・会 期 令和3年11月20日(土)～令和4年1月10日(月・祝) 40日間
- ⑤ 館蔵品展「昔の道具とくらし」
  - ・会 期 令和4年2月5日(土)～3月31日(木) 47日間

## (2) 教育普及事業

- ① 講演会、講座等の開催
  - ・郷土学習講座(全3講)
    - <日程、講師等(予定)>
    - 〔第1講〕6/26(土)奥野美友紀氏(富山県立大学非常勤講師)「五十嵐篤好の国学」
    - 〔第2講〕8/7(土)荒木田岳氏(福島大学准教授)「高岡の近代化と相對請地(仮)」
    - 〔第3講〕9/11(土)中葉博文氏(日本地名研究所理事)「高岡の地名について(仮)」
  - ・特別展講演会(1回)
    - <日程、講師等(予定)> 10/2(土)仁ヶ竹副主幹学芸員「竹の門の手紙を読む」
  - ・古文書講座「初めての古文書教室」(全6講)
    - <日程(予定)> ①9/9 ②9/24 ③10/7 ④10/21 ⑤11/4 ⑥11/18
- ② 特別展・館蔵品展展示説明会(年5回) 常設展示解説は要望に応じて随時開催
- ③ 講師・委員派遣、出演、寄稿、監修等
- ④ レファレンス(各種の質問への回答)
- ⑤ 資料貸出、写真提供等の対応
- ⑥ 博物館実習生の受け入れ
- ⑦ ワークショップ等の開催
  - 1 屋上開放「古城公園展望台」(桜の開花時)
  - 2 呈茶の会「松聲庵-博物館で抹茶を楽しみませんか」(年2回予定。春4/10・秋11/6)
- ⑧ インターネットによる広報・普及
  - ・当館公式ホームページ、ツイッター、フェイスブックによる広報普及活動
  - ・収蔵資料情報(文化庁「文化遺産オンライン」)の登録・公開

⑨ 刊行物の発行

- ・ 特別展「生誕 150 年記念 筏井竹の門展」パンフレット
- ・ 機関誌「博物館だより」28 号（2022）
- ・ 年報 35 号（令和 2 年度）
- ・ 常設展解説シート「博物館ノート」の作成、増刷等

⑩ その他の協力

(3) 資料収集保存活動

① 資料の収集

寄贈・購入等による高岡の歴史・民俗・伝統産業に関する資料の収集

② 資料の保存活動

温湿度管理。裏打・軸装、桐箱作成。中性紙封筒・箱での保存。収蔵庫清掃、害虫侵入対策、二酸化炭素ガスによる資料燻蒸等

(4) 調査研究活動

① 収蔵資料及び未調査資料の調査整理（調査・整理・登録・撮影等）

② 収蔵資料の収集・分類・整理方針についての調査研究

③ 今後の特別展・企画展・常設展にかかる調査

④ 国登録有形民俗文化財「高岡鋳物の製作道具及び製品」の国指定重要有形民俗文化財指定に向けた当館収蔵鋳物資料の調査・整理

⑤ 収蔵資料情報のデジタル化による資料管理・活用（デジタル・アーカイブの推進、資料目録のデータ化・公開）

⑥ 各種研修会、講座等への参加

⑦ その他の調査・研究

(参考) 「高岡市立博物館に親しむ会」活動

① 主な活動

- ・ 博物館の諸活動の協力・支援
- ・ 高岡地域の歴史と文化に親しみ、会員相互に親睦を図る活動
- ・ ミュージアムショップの運営

② 自主企画事業

- ・ 郷土史を訪ねて①「歩く博物館～1万歩ウォークでふるさと再発見～」
- ・ 呈茶席「博物館で抹茶を楽しみませんか」の実施（春4回、秋4回予定）
- ・ 高岡古文書ボランティアによる資料調査・整理活動の実施（月1回予定）
- ・ 版画講座の実施（年1回予定）

- ③ 会報誌「鍛冶丸」発行等に関する事業

## 6 文化芸能館事業

### (1) 諸室の貸与

- ・期 間 令和3年4月1日(木)～令和4年3月31日(木)
- ・貸与施設(13室) 能楽堂、プレールーム、会議室、研修室、音楽室、和室

#### ① 一般への貸与

- ・古典芸能(能楽等)、文化等のサークル、自治会 ほか

#### ② 高岡市等が主催する事業への貸与

### (2) 文化芸能館文化祭の開催

文化芸能館を利用しているサークルが日頃の練習の成果を発表し、学習や交流を深め文化活動の活性化を図る。

- ・期 日 令和3年11月14日(日) 予定
- ・内 容 作品展示、体験コーナー、芸能発表
- ・主 催 文化芸能館文化祭実行委員会

## 7 ミュゼふくおかカメラ館事業

### (1) 企画写真展示事業

#### ① 高崎 勉 写真展「君はいまどこにいるの」

- ・会 期 令和3年5月15日(土)～7月11日(日) 49日間
- ・内 容 富山県出身の写真家。新型コロナウイルスによる制限された生活が人々の内面にどのような影響を与えたのかをたどる展示。

#### ② 岩合 光昭 写真展 「ねこづくし」

- ・会 期 令和3年7月17日(土)～9月12日(日) 53日間
- ・内 容 1950年東京都出身。動物写真家として全世界で高く評価されている。2012年よりNHK「世界ネコ歩き」の開始以来、人々と共に生きる猫の写真が人気。

#### ③ 岩橋 崇至 写真展「わが心の山」

- ・会 期 令和3年9月18日(土)～11月7日(日) 45日間
- ・内 容 1944年東京都出身。本格的に写真を撮り始めて50年余、『わが心の山』をメインテーマとして追いつけてきた。北アルプスをはじめ、北海道や東北の山々も紹介。

#### ④ ハービー・山口×鳥飼 祥恵 写真展-パラアスリートの肖像-

- ・会 期 令和3年11月13日(土)～令和4年1月10日(月・祝) 46日間

- ・内 容 ポートレイトが高く評価されるハービー・山口と高岡市出身の女流写真家 鳥飼祥恵による写真展。

⑤フジフィルム X シリーズ写真展

- ・会 期 令和3年11月13日(土)～令和4年1月10日(月・祝) 46日間
- ・内 容 独自の感性や想像力を活かした数多くの作品が出品された中から、表現力に優れた作品を紹介。銀塩プリントの豊かな色彩が評価されている。

(2) 教育普及事業

①第68回ニッコールフォトコンテスト写真展

- ・会 期 令和4年1月15日(土)～令和4年2月27日(日) 38日間
- ・内 容 国内有数の規模と歴史をもつフォトコンテストである「ニッコールフォトコンテスト」の入賞作品を展示。

②ワンダーフォト写真展／トリプルエー粕谷千春写真展

- ・会 期 令和4年3月5日(土)～4月17日(日) 38日間
- ・内 容 県内外の一般から小学生までを対象とした公募作品を中心に展示する写真展。ワンダーフォトコンテスト応募作品に加えて地元で活動する写真家に展示機会を提供する。

③写真家のトークイベント等の開催

- ・各作家によるトークイベント等の開催

④地域等とカメラ館の連携

- ・館長等による写真教室、当館のカメラ等資料を使用した写真撮影会の開催
- ・講師・審査員派遣等協力
- ・地元団体、地元学校等との連携活動（福岡小学校フォトクラブ等）

(3) カメラコレクション展示事業

カメラ館が収蔵するクラシックカメラ資料を中心に、魅力的で多角的な観点で調査した内容を展示する。日本の工業製品の柱として、高い技術水準を確立した「ものづくりの歴史」について、解りやすく親しみやすい展覧会に努める。

①コレクション展Ⅰ期

- ・会 期 令和3年5月15日(土)～11月7日(日)

②コレクション展Ⅱ期

- ・会 期 令和3年11月13日(土)～令和4年4月17日(日)

(4) 資料整備事業

- ・カメラ資料整備(調査、データ化等)、資料収集活動等の実施。
- ・カメラに関する各種資料の収集や調査及び整備作業の継続。

(5) その他

- ・各種媒体、ホームページやフェイスブック等を活用した積極的なPR活動。
- ・地元福岡町の「さくらまつり」や「つくりもんまつり」などと連携したナイトミュージアム(午後8時まで延長開館)やライトアップなど各種イベントの実施。



## 8 古城公園動物園事業

### (1) 展示事業

#### ① 飼育動物

- ・ 哺乳類 18種 63点 (アメリカンミニチュアホース、ニホンザル、ウサギ等)
- ・ 鳥類 22種 81点 (フホルトペンギン、フラミンゴ、クジャク等)
- ・ 爬虫類 1種 1点 (ヒョウモンガメ)
- ・ 魚類 5種多数 (モツゴ、ギンブナ等)

#### ② 自然資料館

- ・ 剥製標本 844点 (ライオン、クマ、オオサンショウウオ、ハクチョウ、野鳥等)

### (2) 教育普及事業

#### ① 動物園まつり

- ・ 日時 令和3年9月23日(木・祝)午前10時～午後4時
- ・ 内容 動物愛護週間に合わせ動物愛護の啓発普及を目的に、動物ふれあいコーナー、クイズ、ワークショップの実施。

#### ② 特別展

- ・ 期間 令和3年8月1日(日)～9月23日(木・祝)
- ・ 内容 自然資料館でパネル等を使用し、親しみやすく動物の解説を行う。

#### ③ 動物園だより発行

- ・ 年2回 (9月：1,200部、3月：1,300部)

#### ④ 動物愛護に関する標語の募集

- ・ 期間 令和3年7月1日(木)～31日(土)
- ・ 主催 公益社団法人 日本動物園水族館協会
- ・ 内容 動物愛護の啓発普及を図る目的で、来園者を対象に動物愛護の標語を募集。