

WING*WING × RAKUGO

来て 見て 笑って

柳家花緑 & 春風亭昇太

落語二人会



令和6年

3月14日(木)

開演:午後6時 (開場:午後5時30分)

高岡市生涯学習センターホール
(ウイング・ウイング高岡 4階)

【入場料】全席指定 4,000円

プレイガイド (公財)高岡市民文化振興事業団事業課(電話予約できます/☎0766-20-1560)

高岡市生涯学習センター3階サービスカウンター



URL <https://www.arts-navi.com/>

(富山県高岡文化ホール、富山県民会館、富山県教育文化会館、新川文化ホール)

桂小すみ



◇お問合せ

(公財)高岡市民文化振興事業団 事業課

TEL 0766-20-1560

FAX 0766-20-1562

<https://www.takaoka-bunka.com>

■主催:(公財)高岡市民文化振興事業団 ■共催:高岡市、高岡市教育委員会、北日本新聞社 ■協力:たかおかホールサポーターの会「パープル」



❁ 春風亭昇太

新作落語の創作活動に加え、昇太独自の解釈で古典落語に取組み、文化庁芸術祭大賞を受賞するなど、新作、古典問わず高い評価を得ている実力派真打。さらに、演劇への出演も多く役者としても活躍し、ミュージシャンとのライブも意欲的に行なうなど、ジャンルを越えて積極的に活動している。また長年にわたる「お城めぐり」が高じ、著書の発行、城郭フォーラムのパネラー、講演、城イベントの出演も多い。



❁ 柳家花緑

9歳から落語を始め、中学卒業後、祖父・五代目小さんに入門。戦後最年少の22歳で真打昇進を果たす。スピード感溢れる歯切れの良い語り口が人気。古典落語をベースとしながらも、劇作家による新作落語や、シェイクスピア作品やパレエ演目を落語にアレンジした創作落語、洋服と椅子という現代スタイルで口演する「同時代落語」など、新ジャンルへの挑戦も意欲的に行っている。落語以外にも舞台、テレビ、映画等で幅広く活躍中。



❁ 桂小すみ (音曲師)

東京学芸大学在学時、在学中にウィーン国立音楽大学に国費留学、ミュージカル専攻を特別賞で修了。音楽科教員の後NHK邦楽技能者育成会を経て長唄を杵屋佐之忠に師事。2001年、独立行政法人日本芸術文化振興会(国立劇場)「大衆芸能研修生」となる。2003年、落語芸術協会所属の寄席のお囃子となる。2018年桂小文治門下、音曲師「桂小すみ」となり1年間の前座修行に入る。2019年3月 前座修行終了。2020年令和元年度花形演芸大賞 銀賞。2021年令和2年度花形演芸大賞 金賞。2022年令和3年度花形演芸大賞 大賞。2023年第40回浅草芸能大賞 新人賞。

※未就学児ホール入場不可。

(親子席をご利用いただけます。但し、事前に事業課 ☎20-1560 までお申し込みください。)

※市営高岡駐車場ご利用のお客様には、1時間の割引を行っております。

駐車券をお持ちの上、生涯学習センター3階サービスカウンターの割引機をご利用ください。

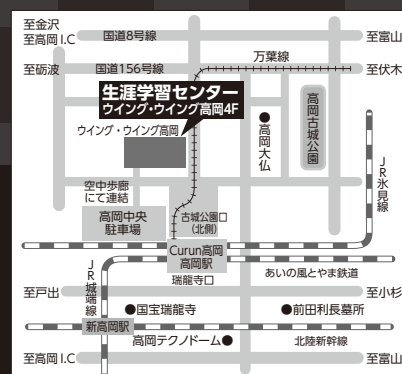
(公財)高岡市民文化振興事業団 事業課 (月曜・祝日休)

富山県高岡市末広町1-7 高岡市生涯学習センター3階

TEL 0766-20-1560

FAX 0766-20-1562

E-mail: shimin@takaoka-bunka.com URL: https://www.takaoka-bunka.com



お問合せ先